MUSIC - UNIVERSITY OF TORONTO
3 1761 12223359 6

Vladigerov, Pancho
[Kontsertnaia fantaziia; arr.]
Kontsertnaia fantaziia, dlia violoncheli s orkestrom

M
1017
V77
op. 35

Панчо ВЛАДИГЕРОВ

# КОНЦЕРТНАЯ ФАНТАЗИЯ

ДЛЯ ВИОЛОНЧЕЛИ С ОРКЕСТРОМ

ПЕРЕЛОЖЕНИЕ
ДЛЯ ВИОЛОНЧЕЛИ И ФОРТЕПИАНО

· МУЗЫКА ·
МОСКВА · 1967

Панчо ВЛАДИГЕРОВ

# КОНЦЕРТНАЯ ФАНТАЗИЯ

ДЛЯ ВИОЛОНЧЕЛИ С ОРКЕСТРОМ

*Переложение*
*для виолончели и фортепиано*

ИЗДАТЕЛЬСТВО МУЗЫКА · МОСКВА · 1967

Printed in the Soviet Union

LIBRARY
JUL 23 1968
UNIVERSITY OF TORONTO

M
1017
Y77
op.35

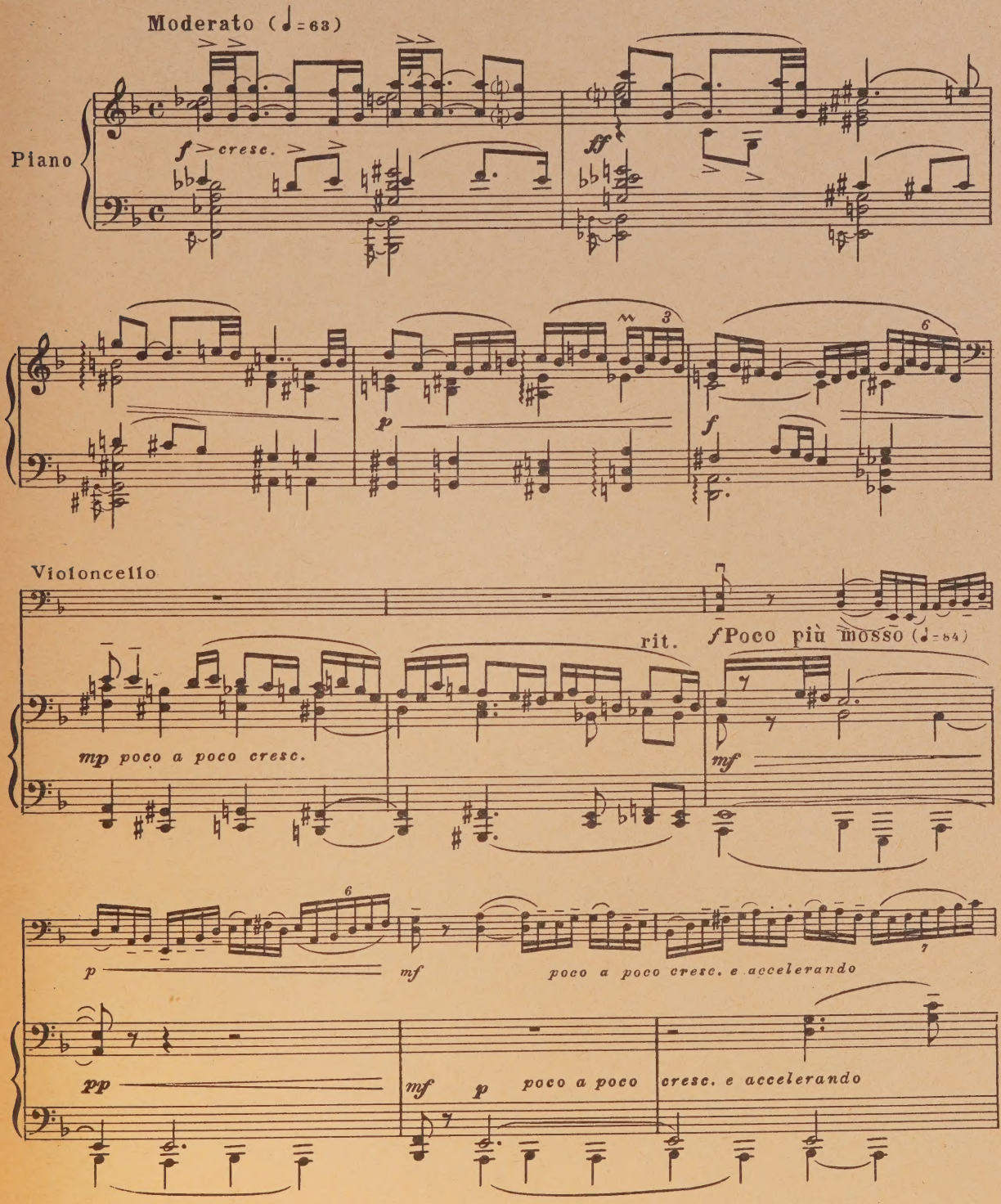
# КОЦЕРТНАЯ ФАНТАЗИЯ

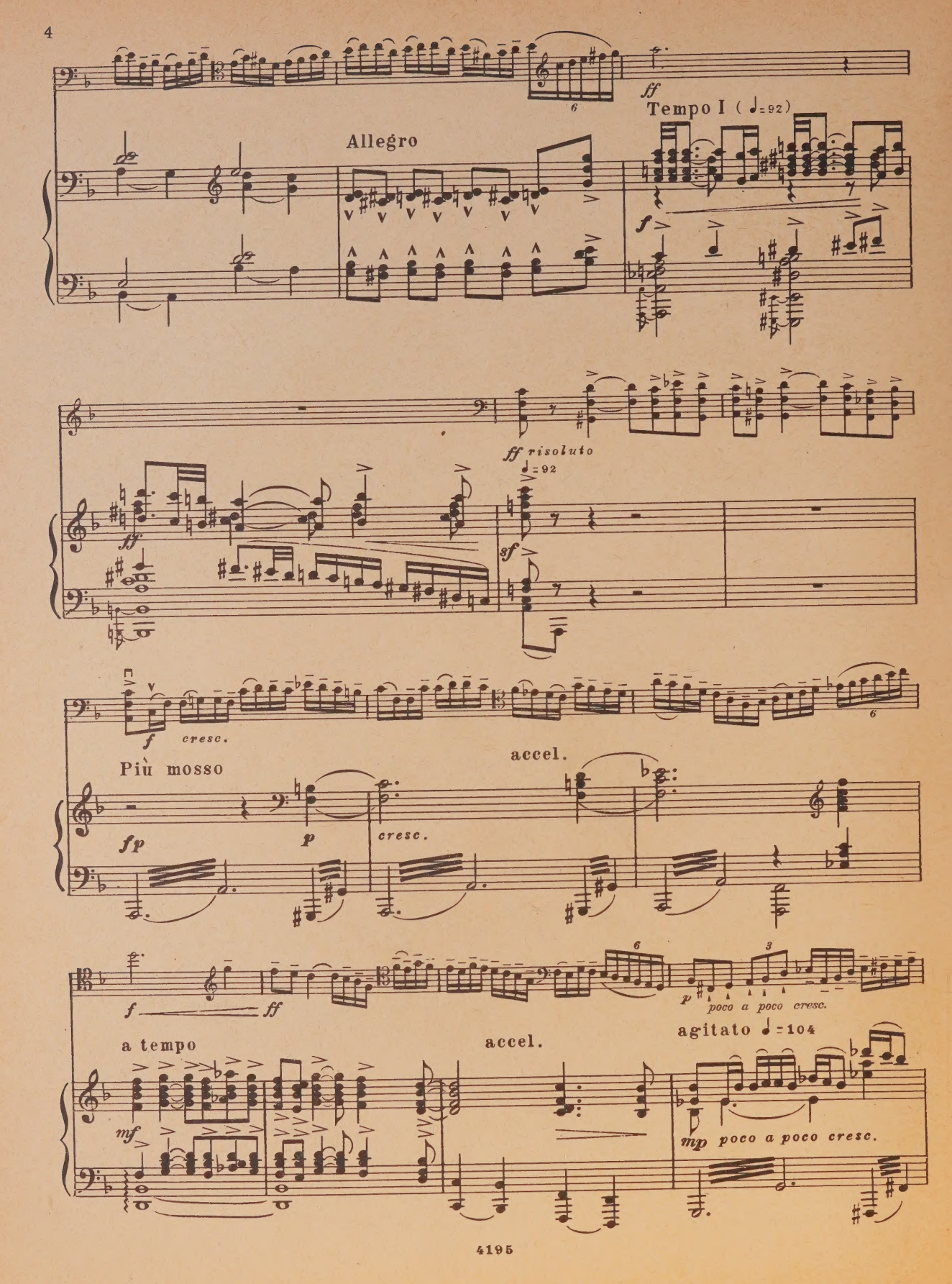
для виолончели с оркестром

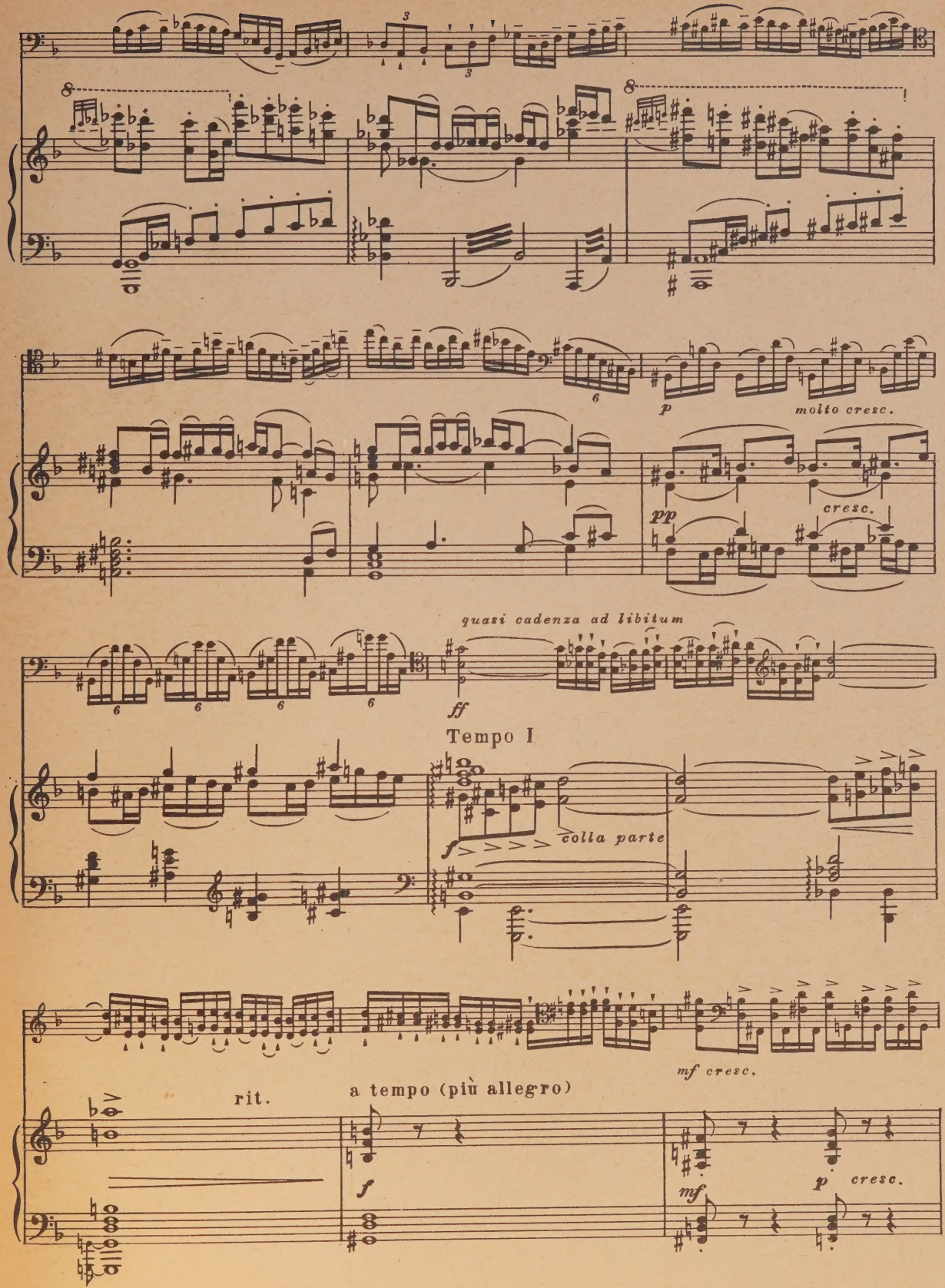
ПАНЧО ВЛАДИГЕРОВ

Переложение для виолончели и фортепиано

ор. 35 (1941)




ff
Tempo I (♩=92)
Allegro
f
ff risoluto
♩=92
ff
sf
f
cresc.
Più mosso
accel.
fp
p
cresc.
f
ff
poco a poco cresc.
agitato ♩=104
a tempo
accel.
mf
mp poco a poco cresc.


p
molto cresc.
pp
cresc.
quasi cadenza ad libitum
ff
Tempo I
f
colla parte
mf cresc.
rit.
a tempo (più allegro)
f
mf
p
cresc.

rit.

a tempo

rit.

mp

f molto appassionato

a tempo (♩=84)

ff

mf

p

mf

f

p

p poco a poco cresc.

accel.

f

a tempo

mf p

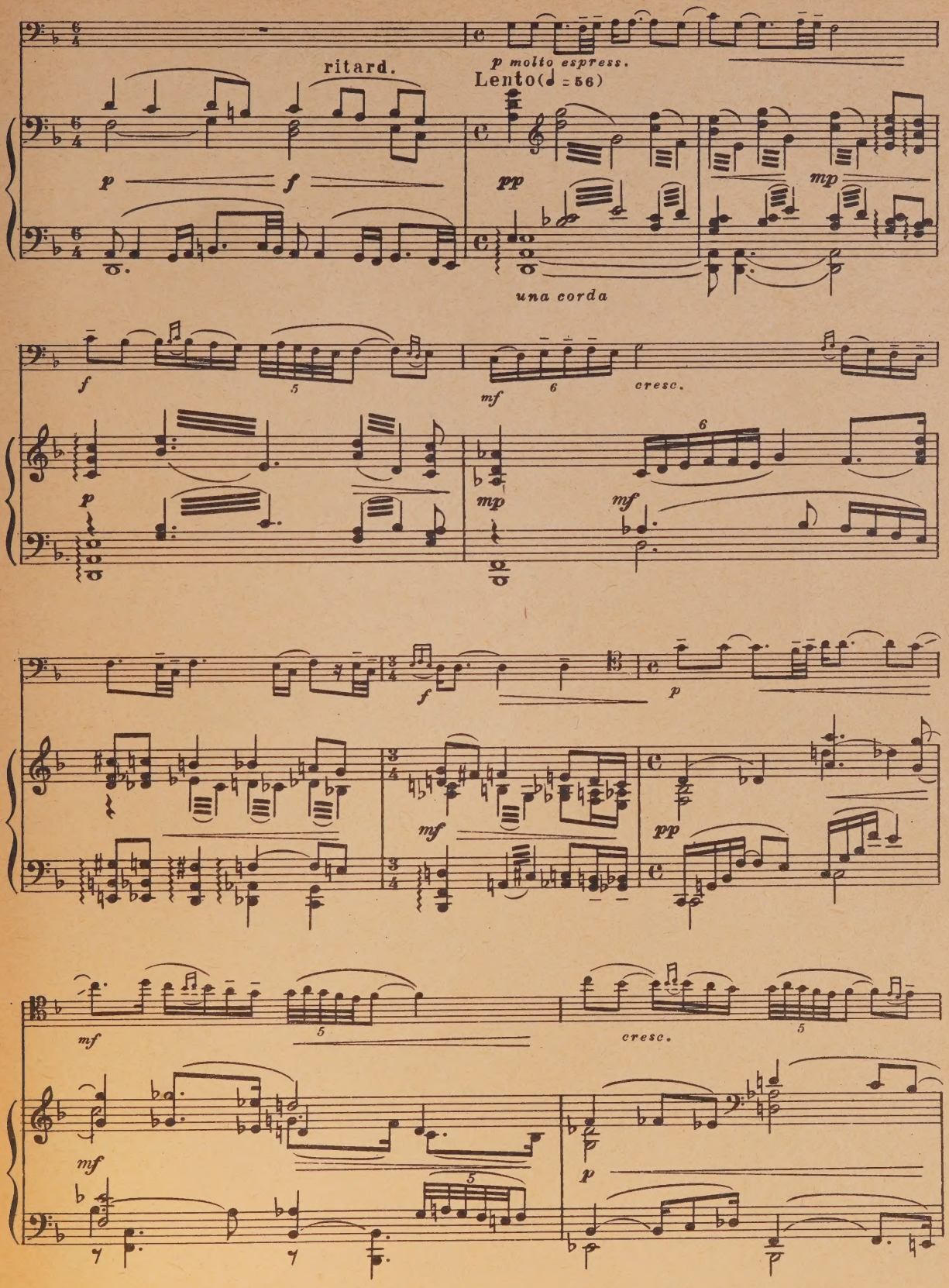
rit.

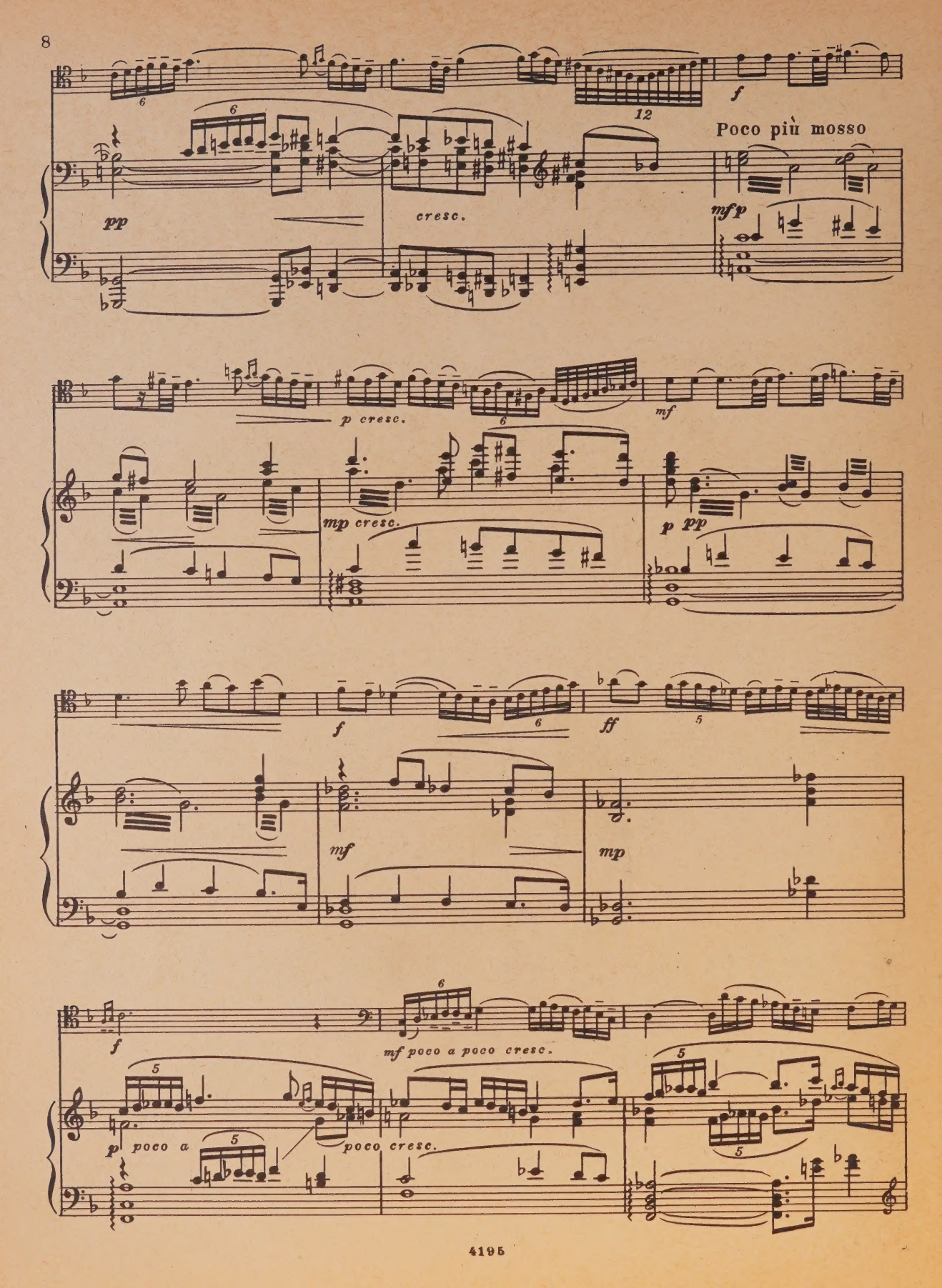
ff

a tempo

mf

f espress.


ritard.
p molto espress.
Lento (♩ = 56)
p
f
pp
mp
una corda
f
mf
cresc.
p
mp
mf
f
p
mf
pp
mf
cresc.
mf
p


pp
cresc.
f
Poco più mosso
mfp
p cresc.
mf
mp cresc.
p pp
f
ff
mf
mp
f
mf poco a poco cresc.
p poco a
poco cresc.

molto rit.

a tempo

*f* *mf* *p*

*f* *p cresc. e poco stringendo*

*mf*

*ff* *f* *ff*

a tempo

*mf* *p*

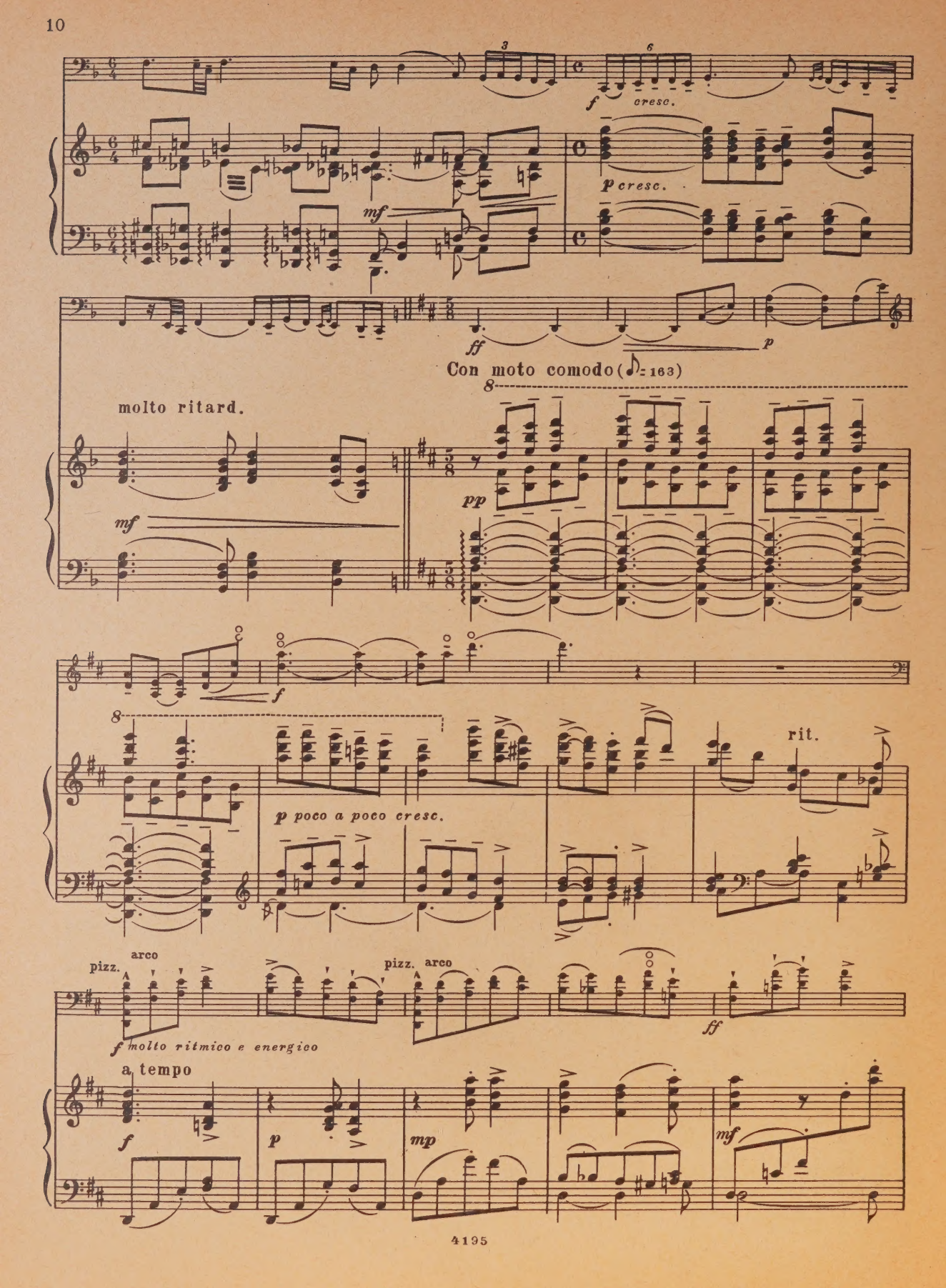
ritard.

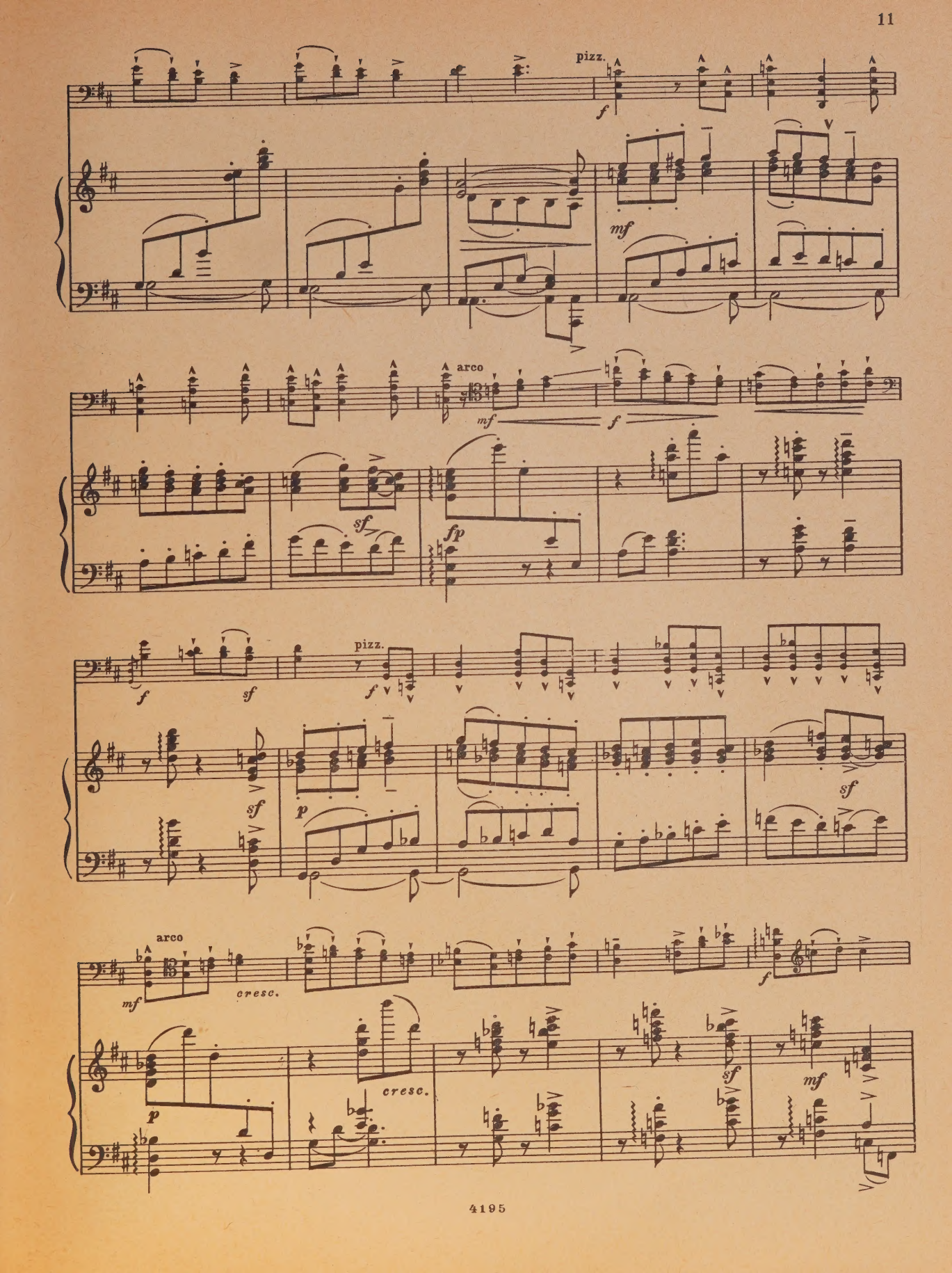
a tempo

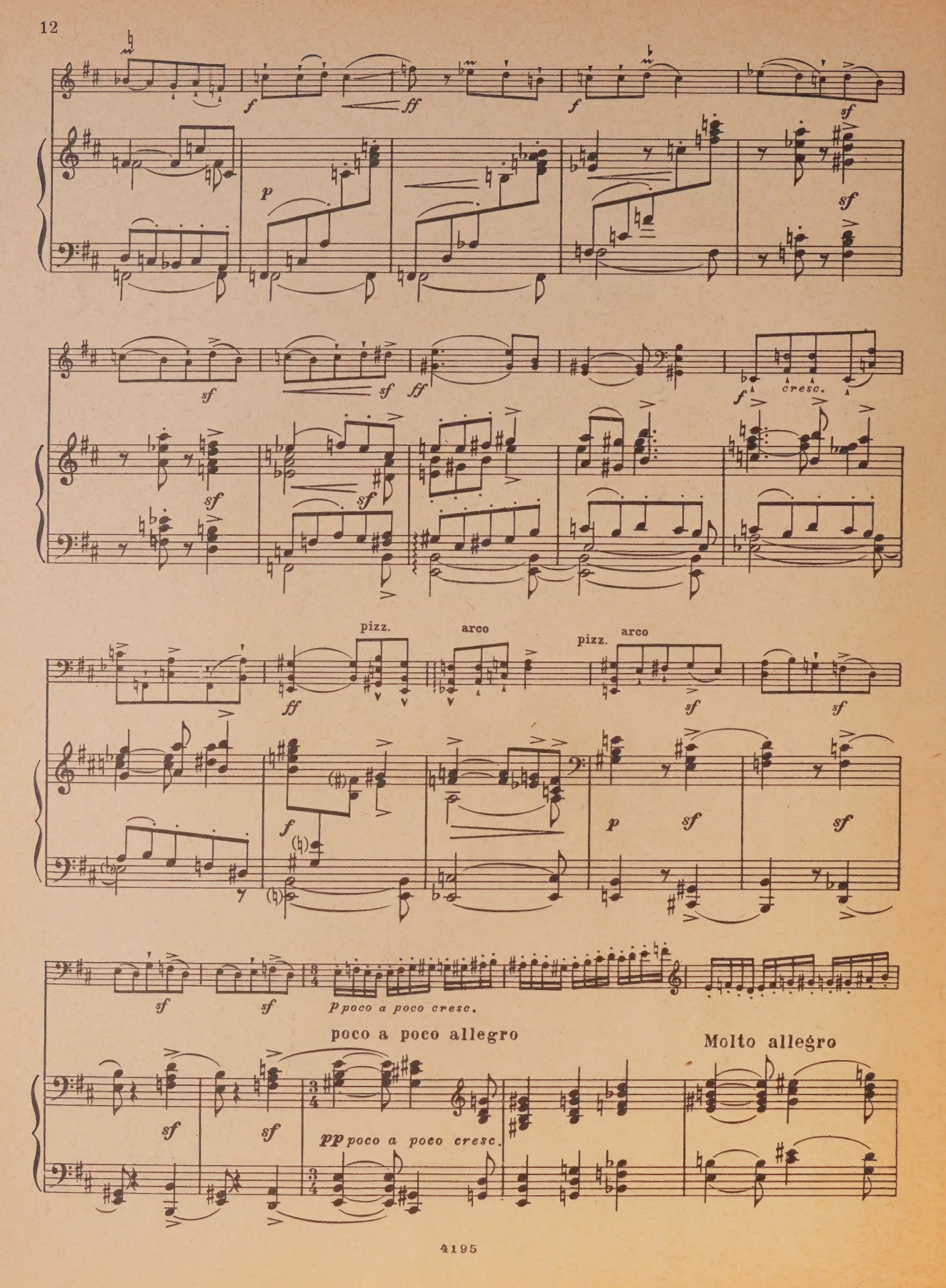
*f* *cresc.*

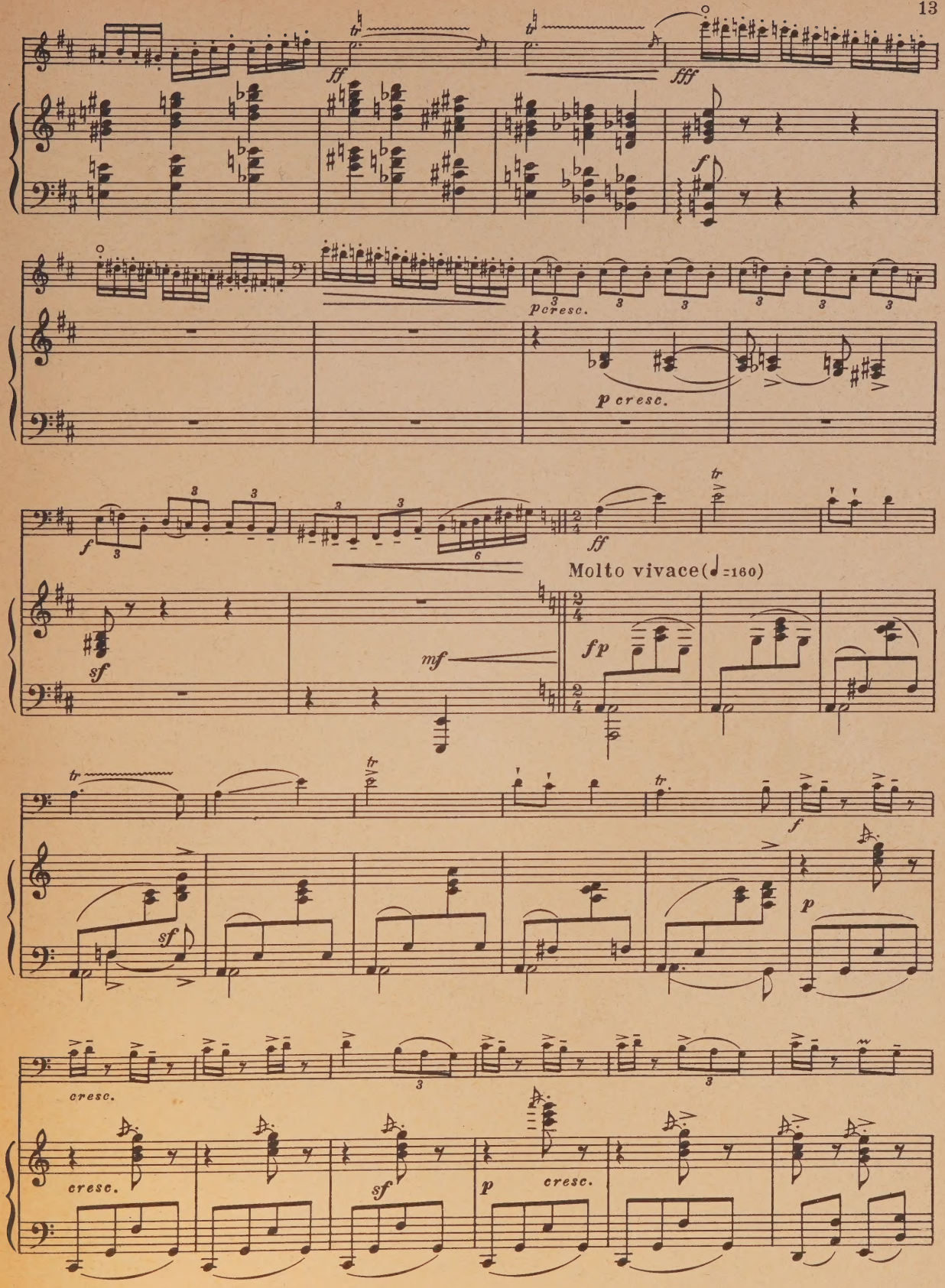
*p* *mp* *cresc.*

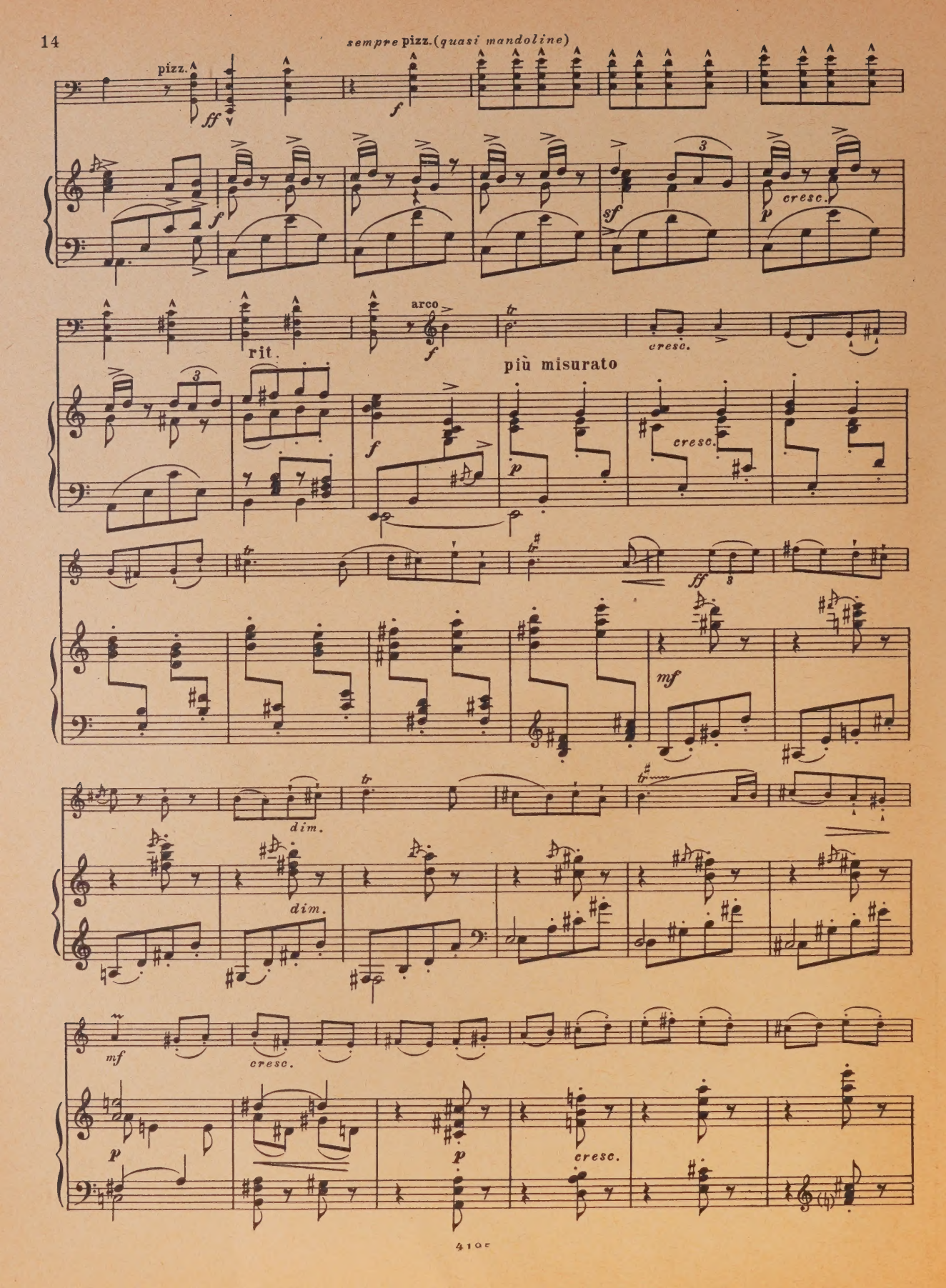
*ff* *dim.* *pp* *pp* *p cresc.*

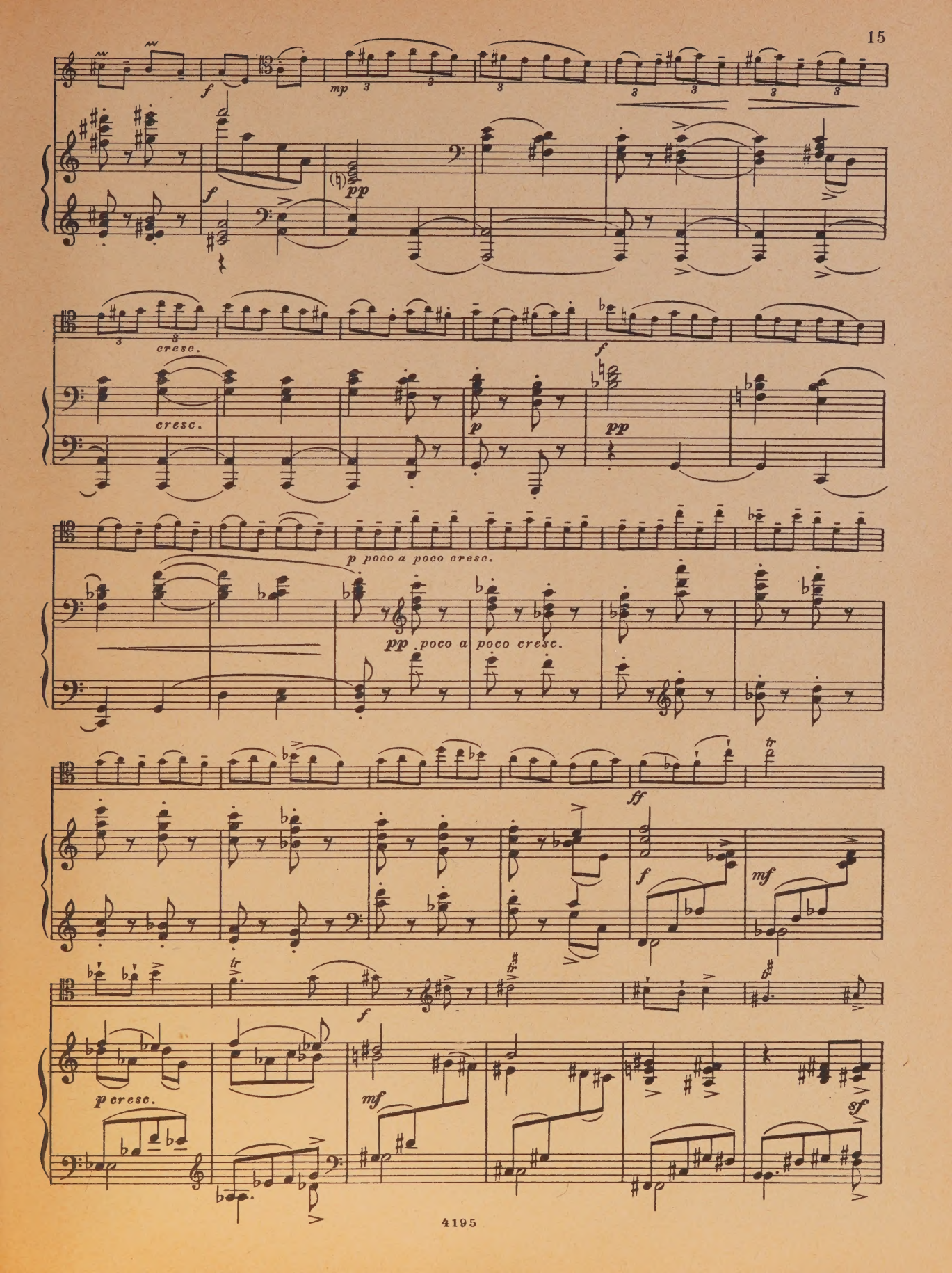

f
cresc.
p cresc.
mf
ff
p
Con moto comodo (♪= 163)
molto ritard.
mf
pp
f
p poco a poco cresc.
rit.
pizz.
arco
pizz.
arco
f molto ritmico e energico
ff
a tempo
f
p
mp
mf

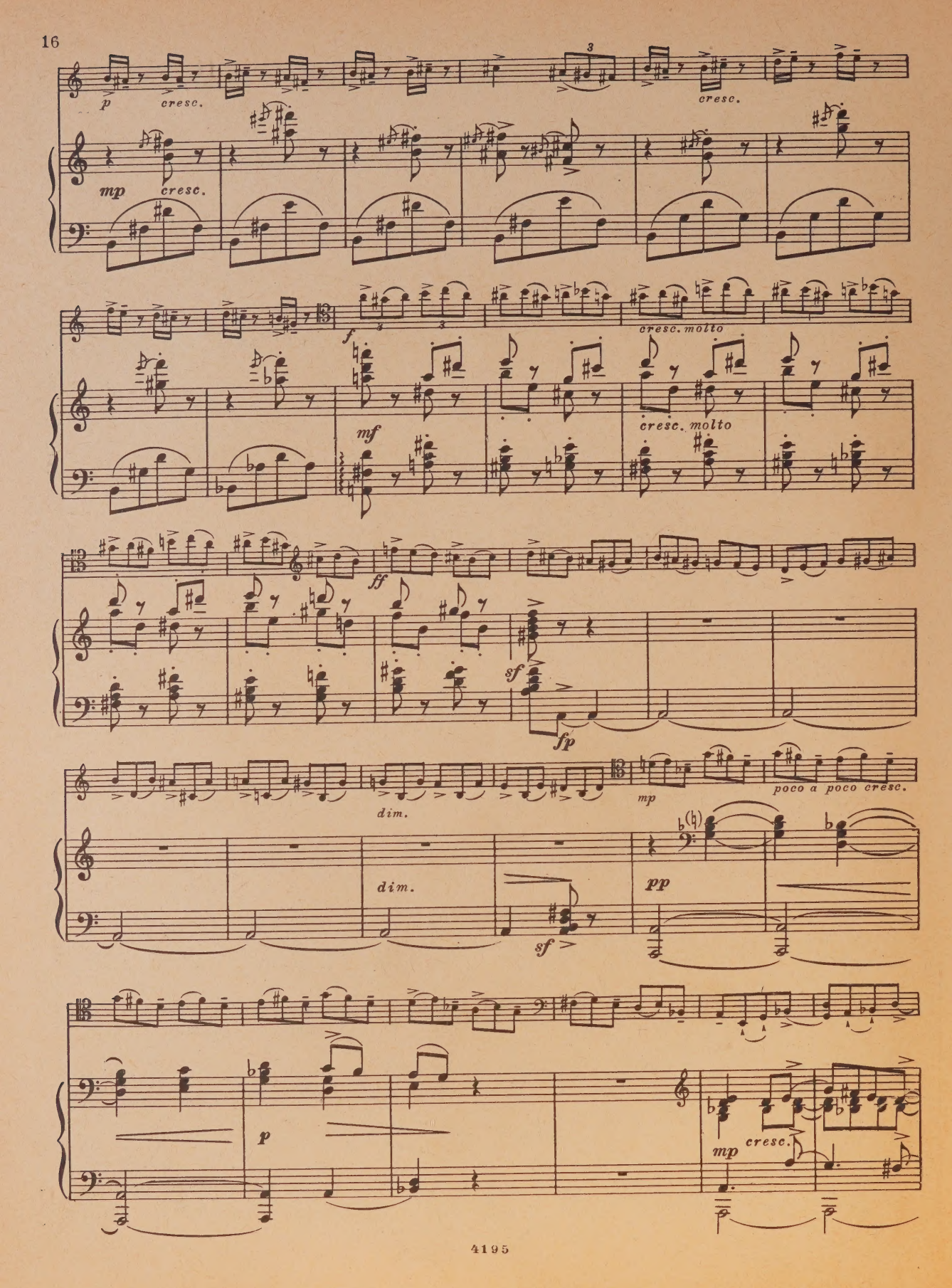

pizz.
f
mf
arco
mf
f
sf
fp
f
sf
pizz.
f
sf
p
sf
arco
mf
cresc.
f
p
cresc.
sf
mf

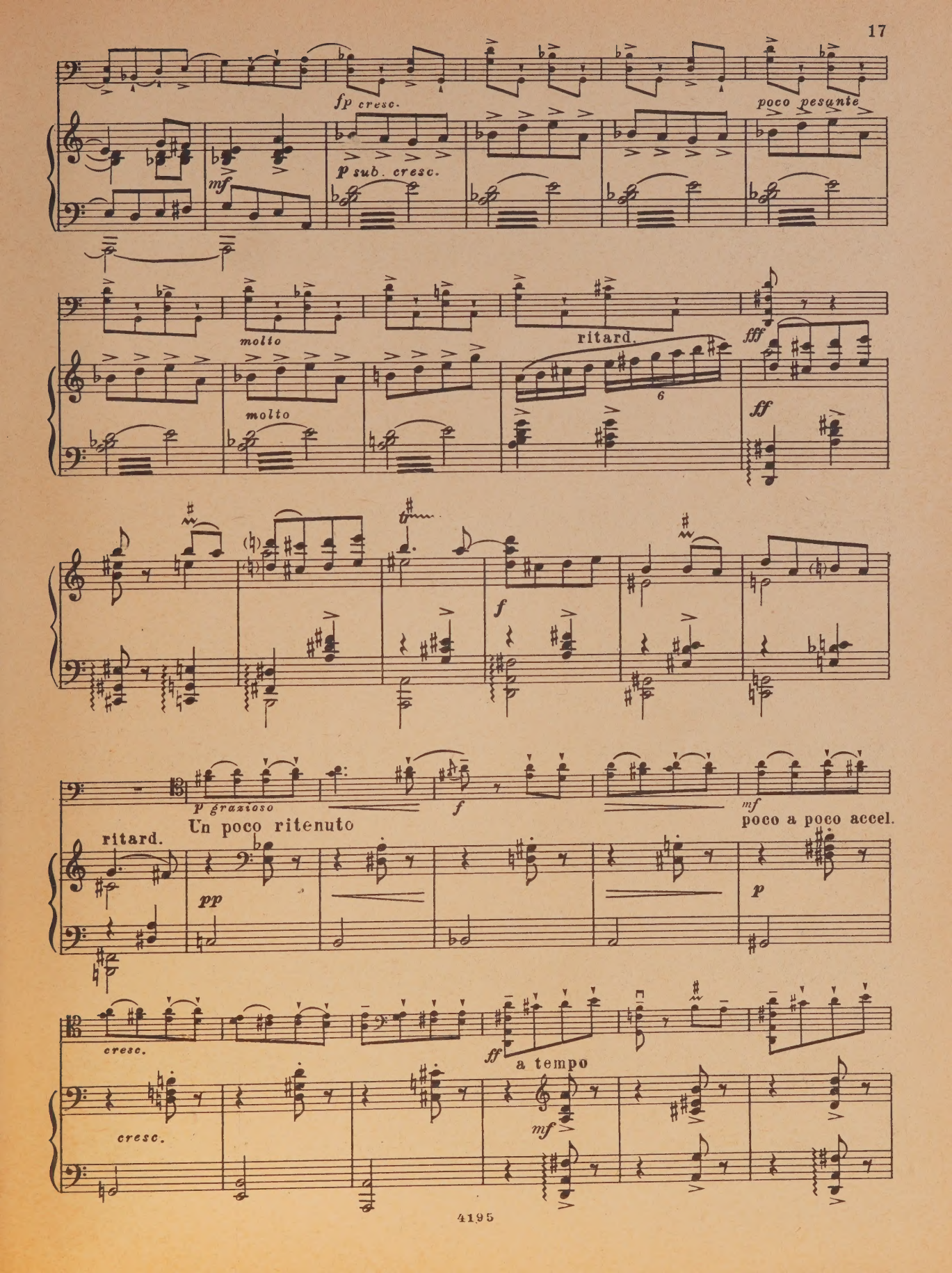

f
ff
f
sf
p
sf
sf
sf
ff
sf
sf
f
cresc.
pizz.
arco
pizz.
arco
ff
sf
sf
f
p
sf
sf
sf
sf
p poco a poco cresc.
poco a poco allegro
Molto allegro
sf
sf
pp poco a poco cresc.

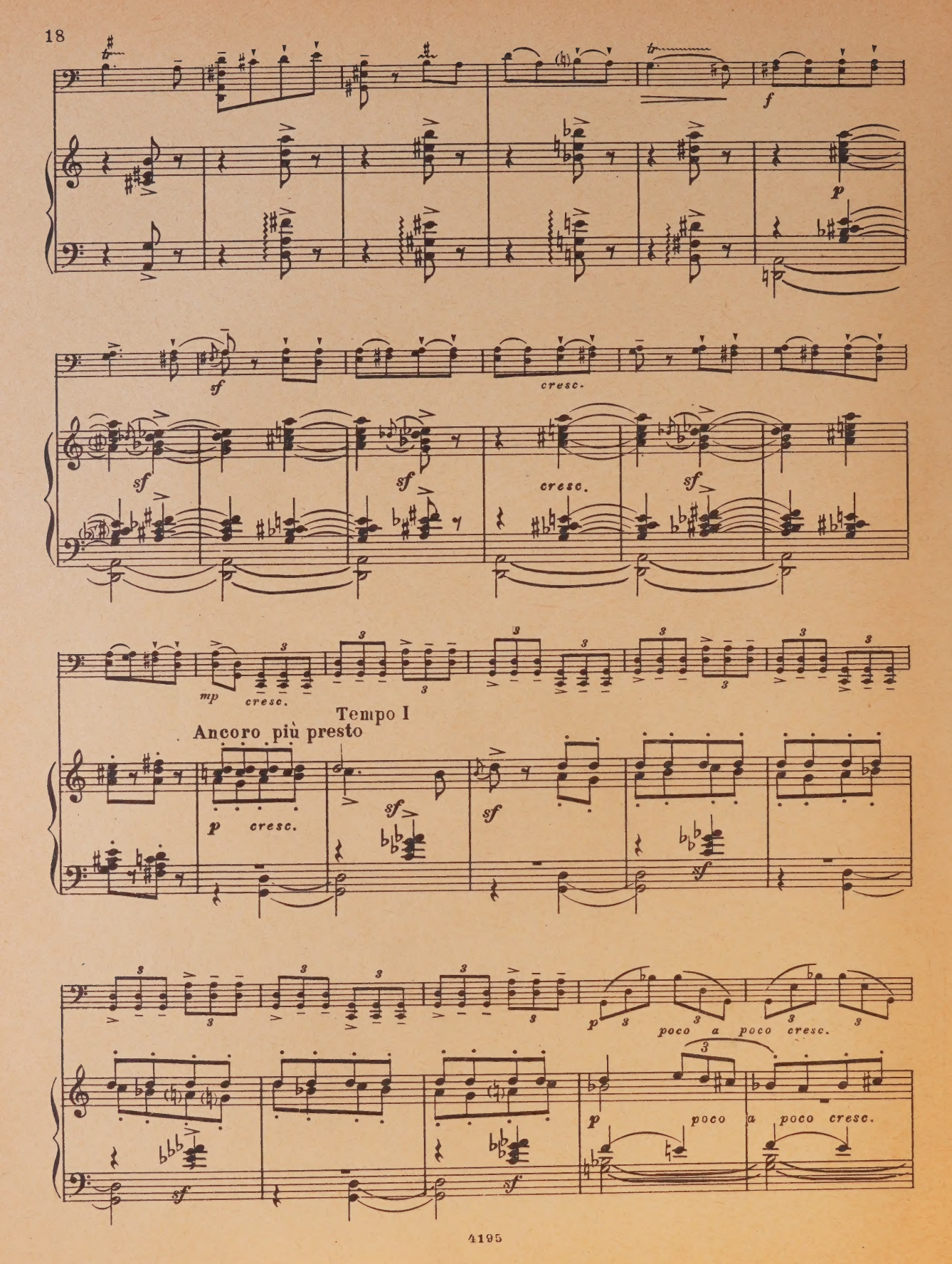

ff
fff
f
p cresc.
p cresc.
f
sf
ff
Molto vivace (♩=160)
mf
fp
sf
f
p
cresc.
cresc.
sf
p
cresc.

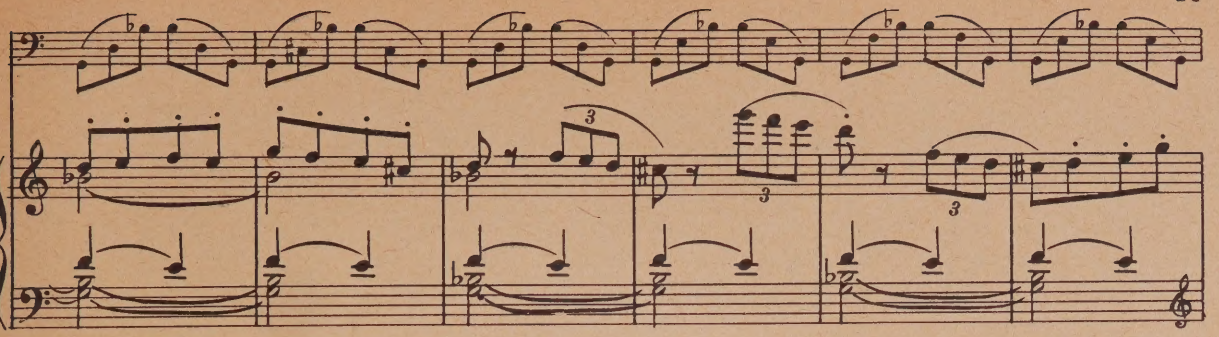

sempre pizz. (quasi mandoline)
pizz.
ff
f
sf
p
cresc.
rit.
arco
più misurato
mf
dim.

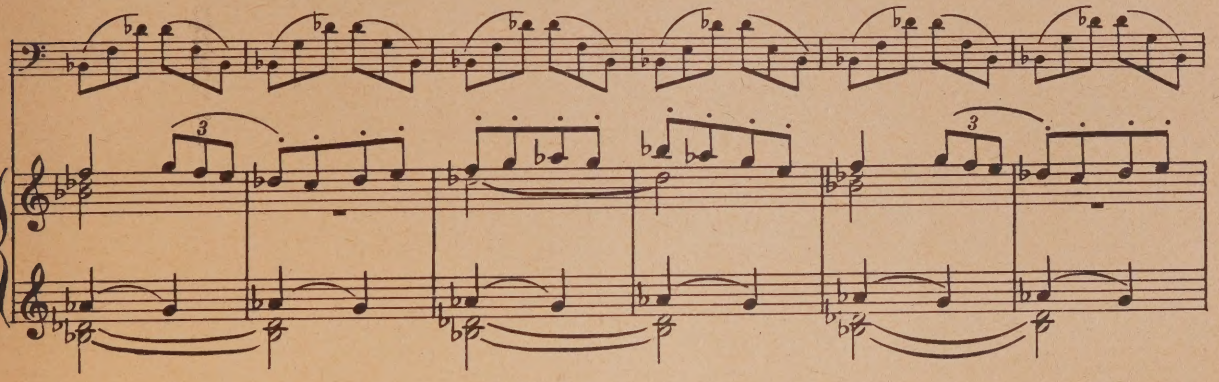

f
mp
pp
cresc.
cresc.
f
p
pp
p poco a poco cresc.
pp poco a poco cresc.
ff
f
mf
f
p cresc.
mf
sf

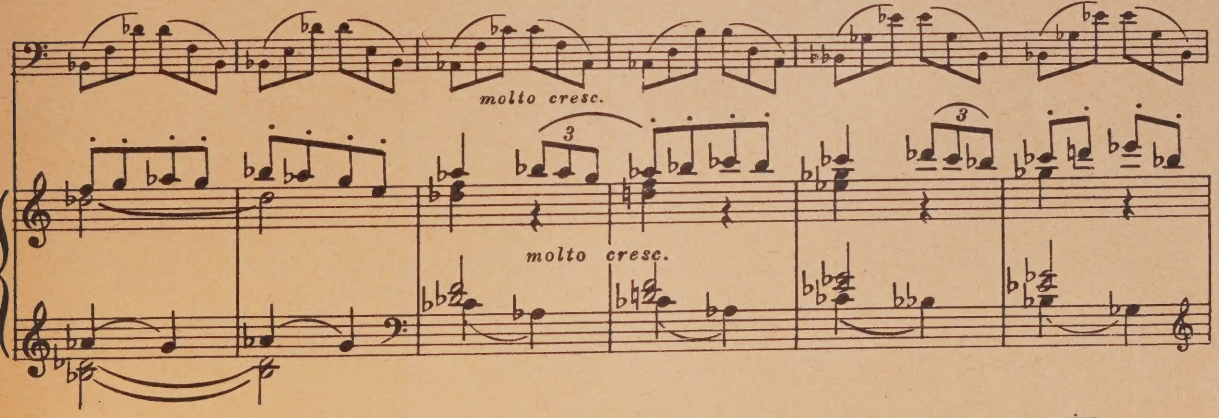

p
cresc.
mp
cresc.
cresc.
f
cresc. molto
mf
cresc. molto
ff
sf
fp
dim.
mp
poco a poco cresc.
dim.
sf
pp
p
mp
cresc.

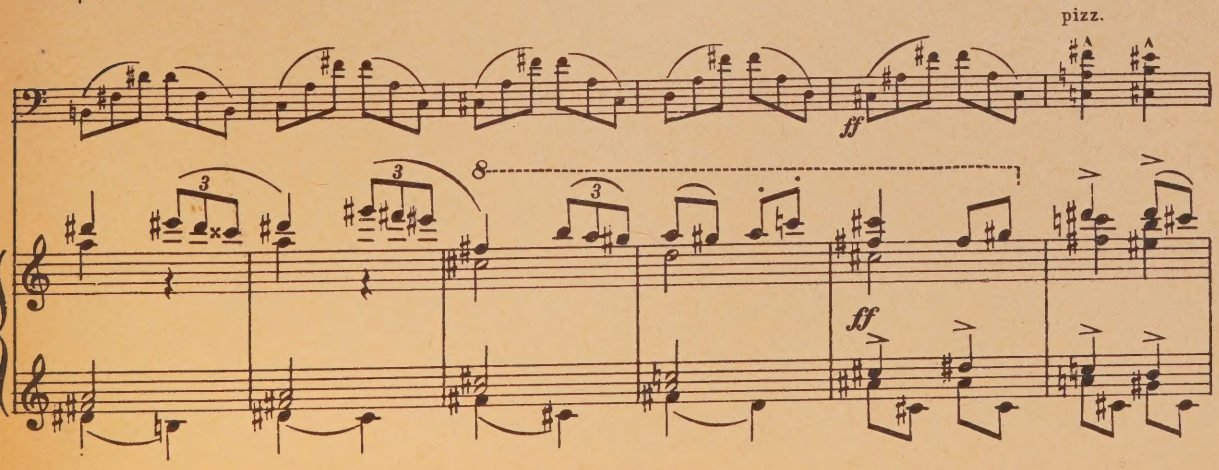

fp cresc.
poco pesante
mf
p sub. cresc.
molto
molto
ritard.
6
fff
ff
f
p grazioso
f
mf
Un poco ritenuto
poco a poco accel.
ritard.
pp
p
cresc.
ff
a tempo
cresc.
mf

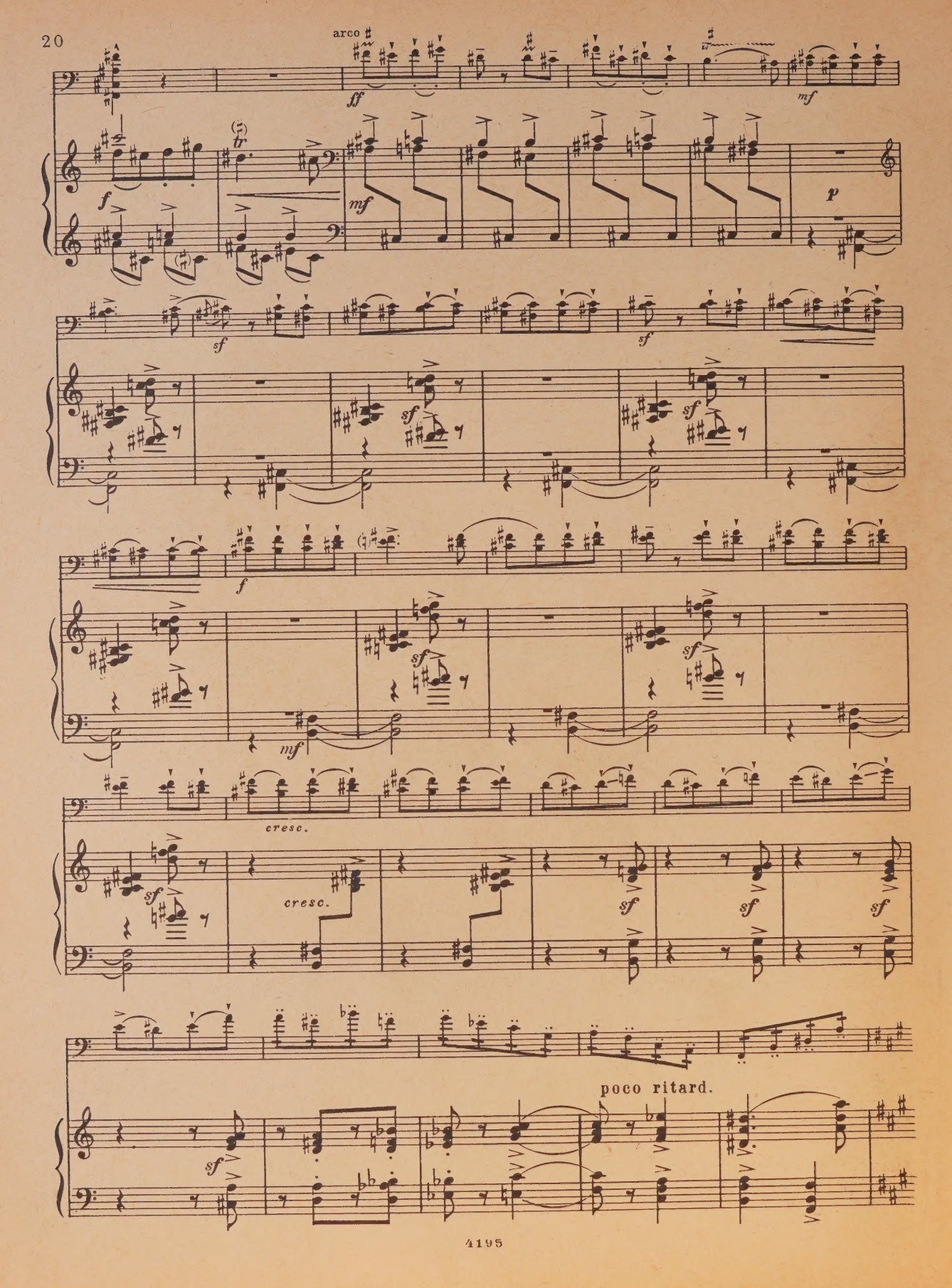

f
p
sf
cresc.
sf
sf
cresc.
sf
mp
cresc.
Tempo I
Ancoro più presto
p
cresc.
sf
sf
sf
p
poco a poco cresc.
p
poco a poco cresc.
sf
sf

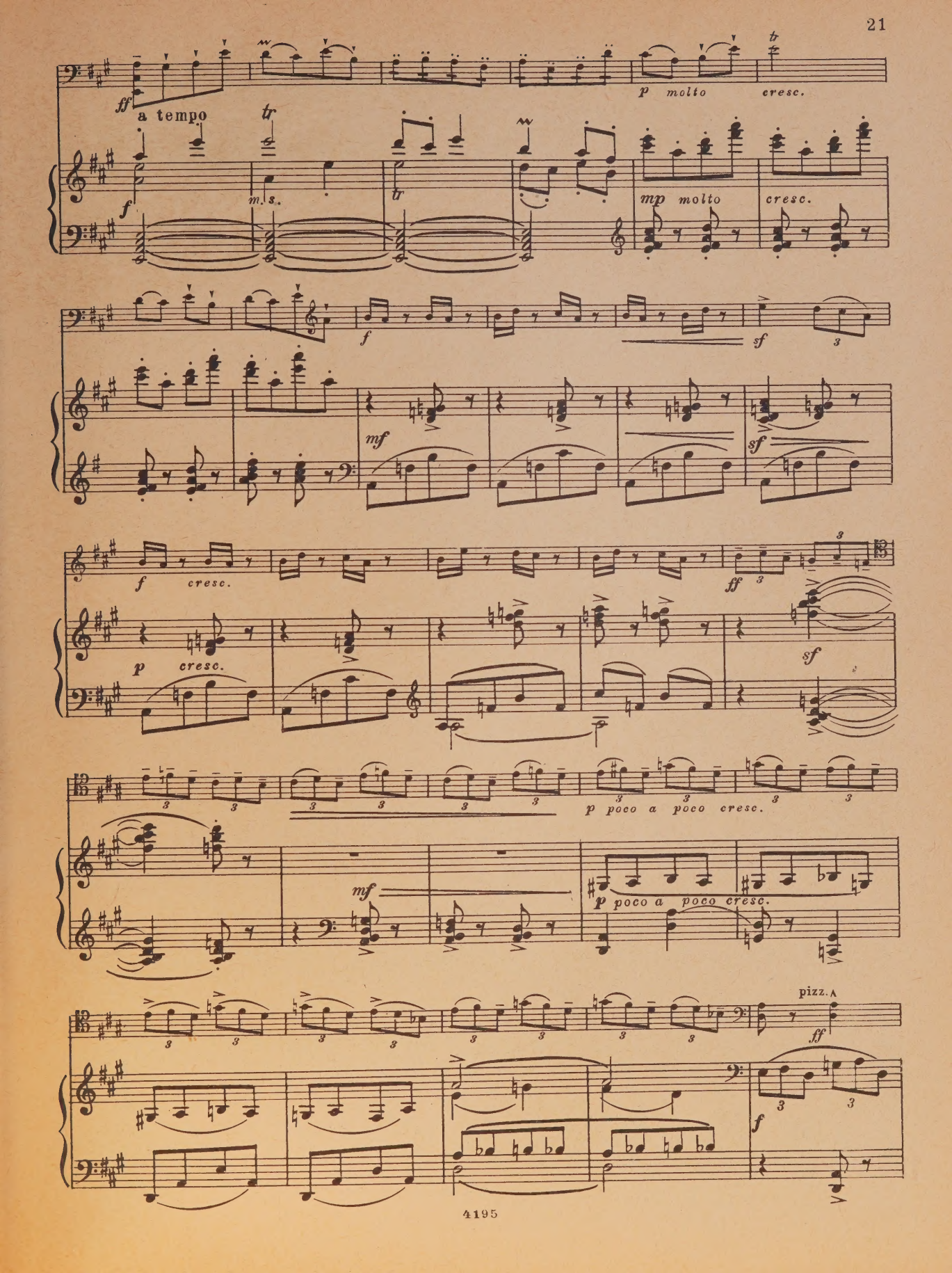


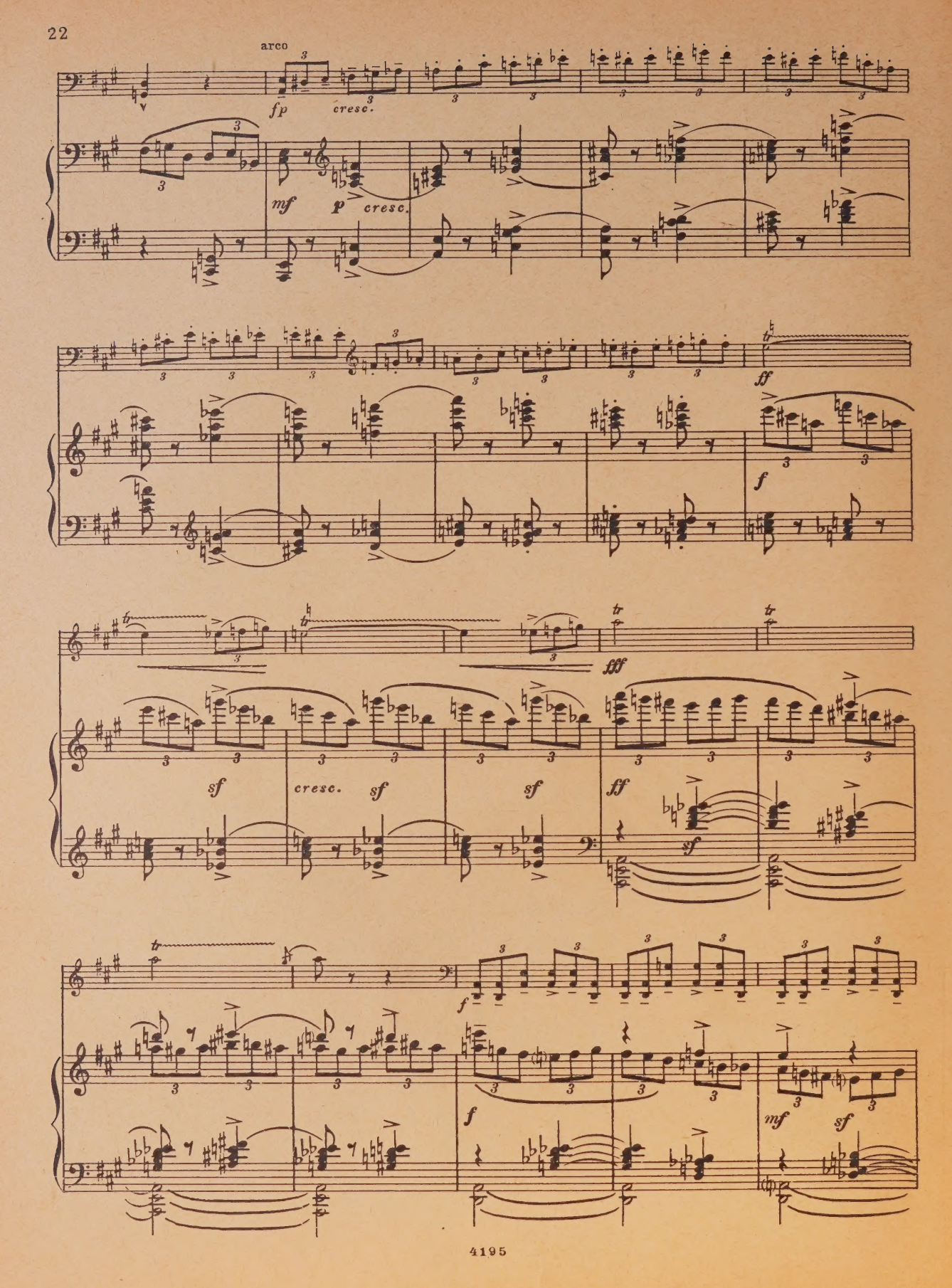


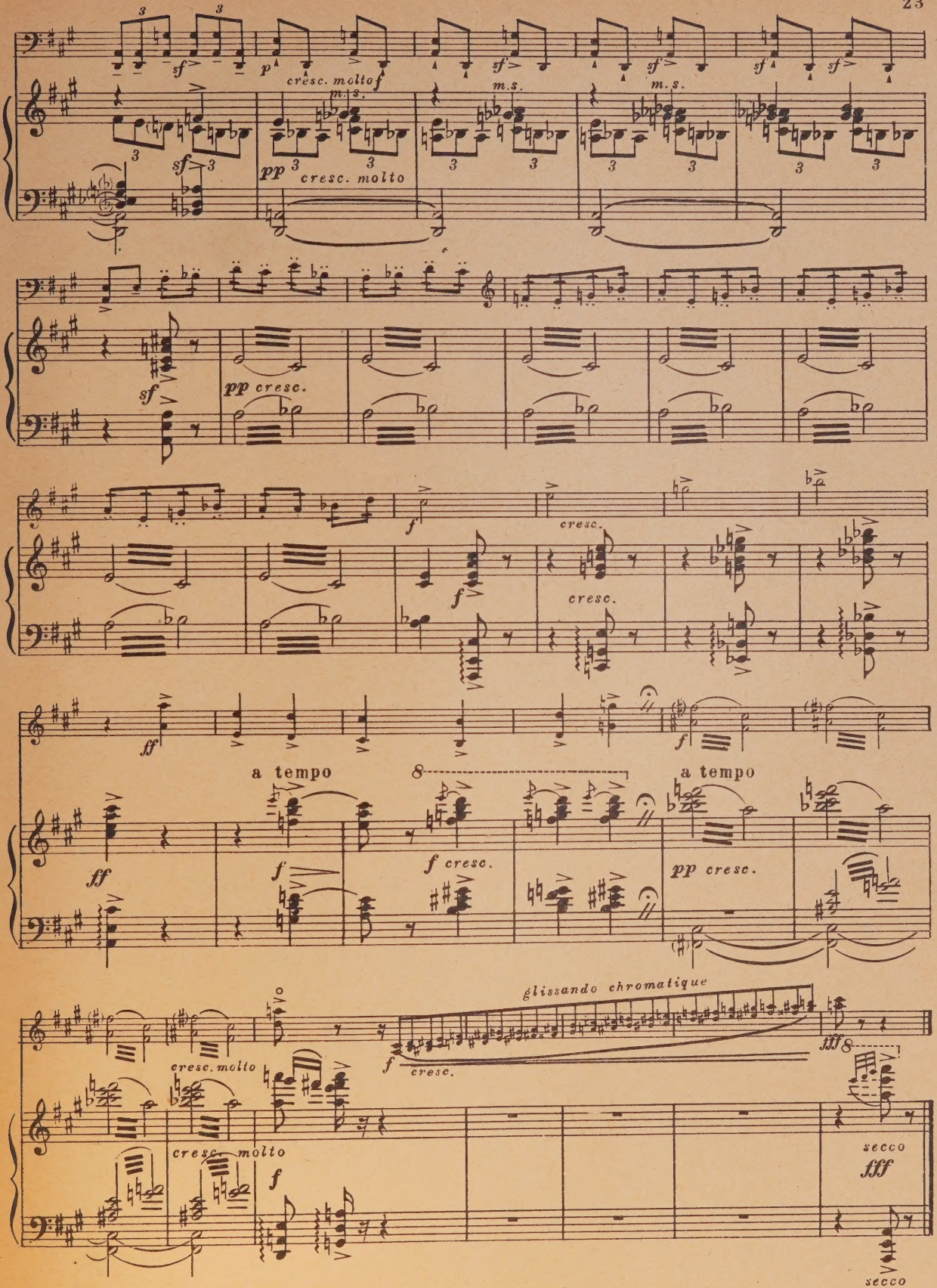

molto cresc.
molto cresc.


pizz.
ff
ff


arco
ff
mf
f
tr
mf
p
sf
sf
sf
sf
f
sf
sf
mf
cresc.
sf
cresc.
sf
sf
sf
poco ritard.
sf


ff
a tempo
tr
f
m.s.
tr
p molto cresc.
mp molto cresc.
f
sf
3
mf
sf
f cresc.
p cresc.
ff
3
sf
3
3
3
3
3
3
p poco a poco cresc.
mf
p poco a poco cresc.
3
3
3
3
3
3
3
3
pizz.
ff
f
3
3


arco
fp
cresc.
mf
p
cresc.
ff
f
fff
sf
cresc.
sf
sf
ff
sf
f
f
mf
sf


cresc. molto
m.s.
pp cresc.
cresc.
a tempo
f cresc.
pp cresc.
glissando chromatique
cresc. molto
secco
fff

Индекс 9—6—2

ПАНЧО ВЛАДИГЕРОВ
*КОНЦЕРТНАЯ ФАНТАЗИЯ*

Редактор Л. Зац
Техн. редактор А. Мамонова
Корректор И. Миронович

Подписано к печати 30/XII-66 г. Формат бумаги 60×90 1/8. Печ. л. 4. Уч.-изд. л. 4. Тир. 1000 экз.
Изд. № 4195. Т. п. 66 г. — № 301. Зак. № 1027. Цена 39 к.

Издательство «Музыка», Москва, набережная Мориса Тореза, 30

Московская типография № 17 Главполиграфпрома Государственного комитета Совета Министров СССР по печати, ул. Щипок, 18

39 к. ВЫШЛА И ВЫХОДИТ ИЗ ПЕЧАТИ

# Инструментальная литература

## Концертный репертуар

### СКРИПКА И ФОРТЕПИАНО

**Паганини Н.** Первый концерт ре мажор
**Стравинский И.** Концерт
**Ходяшев В.** Концерт
**Шнитке А.** Концерт

**Азарашвили В.** Соната
**Барток Б.** Вторая соната
**Бах И. С.** Сонаты и партиты для скрипки соло
**Брамс И.** Сонаты
**Галынин Г.** Ария
**Изаи Э.** Шесть сонат для скрипки соло
**Избранные пьесы советских композиторов.** С. Прокофьев. «Джульетта-девочка»; Д. Шостакович. Адажио из балета «Светлый ручей», Вальс-шарманка, Лирический вальс
**Катуар Г.** Соната-поэма
**Киракосян Д.** Экспромт
**Клюзнер Б.** Соната
**Книппер Л.** Скерцо
**Паганини Н.** Избранные произведения (Кантабиле, Вечное движение, Кампанелла, Вариации на тему Вейгля)
**Произведения советских композиторов.** Для скрипки соло. С. Прокофьев. Соната; Г. Литинский. Соната; М. Чулаки. Импровизация и фуга; А. Марков. Анданте и Музыкальный момент; А. Мачавариани. Долури
**Пьесы для скрипки и фортепиано.** С. Прокофьев. Гавот; А. Хачатурян. Танец Айши; А. Муравлев. Мазурка-каприз; П. Темкин. Скерцо; А. Крейн. Танец
**Пьесы русских композиторов.** М. Глинка. Персидская песня; С. Рахманинов. Прелюд; А. Скрябин. Этюд; А. Бородин. Серенада; С. Рахманинов. Этюд-картина. Обработки Е. Цимбалиста и Я. Хейфеца
**Пьесы французских композиторов.** Дебюсси — Хейфец. Шевелюра; Дебюсси—Хейфец. Кукольный кэк-уок; Равель—Хейфец. Благородные и сентиментальные вальсы № 6, № 7; Равель—Хейфец. Форлана (из сюиты «Могила Куперена»); Пуленк—Хейфец. Престо; Мийо—Хейфец. Бразилиера
**Равель М.** Соната для скрипки и виолончели
**Раков Н.** Соната
**Респиги О.** Соната
**Сорокин К.** Соната
**Тартини Д.** Соната («Трель дьявола»)
**Трошин Б.** Соната для скрипки и виолончели
**Шимановский К.** Избранные пьесы (Ноктюрн и Тарантелла, Песнь Роксаны)
**Шишаков Ю.** Пьеса на боснийскую народную тему
**Яцевич Ю.** Соната

### АЛЬТ И ФОРТЕПИАНО

**Барток Б.** Концерт
**Голубев Е.** Концерт

**Бунин Р.** Соната
**Веприк А.** Рапсодия
**Компанеец З.** Поэма-монолог
**Монасыпов А.** Романс
**Произведения для альта соло.** Г. Литинский. Соната; И. Стравинский. Элегия; М. Регер. Три сюиты
**Пьесы русских композиторов.** Н. Римский-Корсаков. Полет шмеля, Пляска скоморохов; С. Рахманинов. Вокализ
**Шостакович Д.** Избранные пьесы. Вып. 2. Ноктюрн, Галоп, Вальс-шарманка

### ВИОЛОНЧЕЛЬ И ФОРТЕПИАНО

**Вивальди А.** Три концерта
**Власов В.** Концерт
**Гайдн И.** Концерт до мажор
**Глазунов А.** Концерт-баллада
**Мийо Д.** Концерт
**Хачатурян А.** Концерт-рапсодия
**Хренников Т.** Концерт
**Чайковский Б.** Концерт

**Бойко Р.** Две поэмы
**Кабалевский Д.** Соната
**Кодаи З.** Сонатина
**Компанеец З.** Анданте
**Концертные пьесы.** Н. Римский-Корсаков. Полет шмеля; С. Прокофьев. Вальс из балета «Каменный цветок» и др.
**Пьесы.** Н. Макарова. Мелодия; М. Гольдштейн. Менуэт, Скерцо
**Форе Г.** Пьесы (Элегия, Пробуждение, Жалоба, Сицилиана, Бабочка, Скорбная песня)
**Фрид Г.** Ария, Интермеццо
**Хиндемит П.** Соната
**Худоян А.** Соната для виолончели соло

***Специализированные нотные и универсальные книжные магазины книготорга и потребительской кооперации принимают предварительные заказы на музыкальную литературу. Оформляйте предварительные заказы в местных магазинах!***

ИЗДАТЕЛЬСТВО · МУЗЫКА · МОСКВА

UNIVERSITY OF TORONTO
FACULTY OF MUSIC
LIBRARY
Cello

LIBRARY
AUG 7 1968
UNIVERSITY OF TORONTO

M
1017
V77
op. 35



# КОНЦЕРТНАЯ ФАНТАЗИЯ

для виолончели с оркестром

VIOLONCELLO

Редакция партии виолончели М. Хомицера

ПАНЧО ВЛАДИГЕРОВ

ор. 35 (1941)

Moderato (♩=63) Poco più mosso (♩=84)

*f* *p*

*mf* *poco a poco cresc. e accel.*

Allegro

Tempo I (♩=92)

*ff* *risoluto*

Più mosso

*f* *cresc.*

accel.

a tempo

*f* *ff*

accel.

agitato (♩=104)

*p* *poco a poco cresc.*

*p* *molto cresc.*

Tempo I

*Quasi cadenza ad lib.*

*ff*

rit.

a tempo (più allegro)

*ff*

*mf cresc.*

rit.

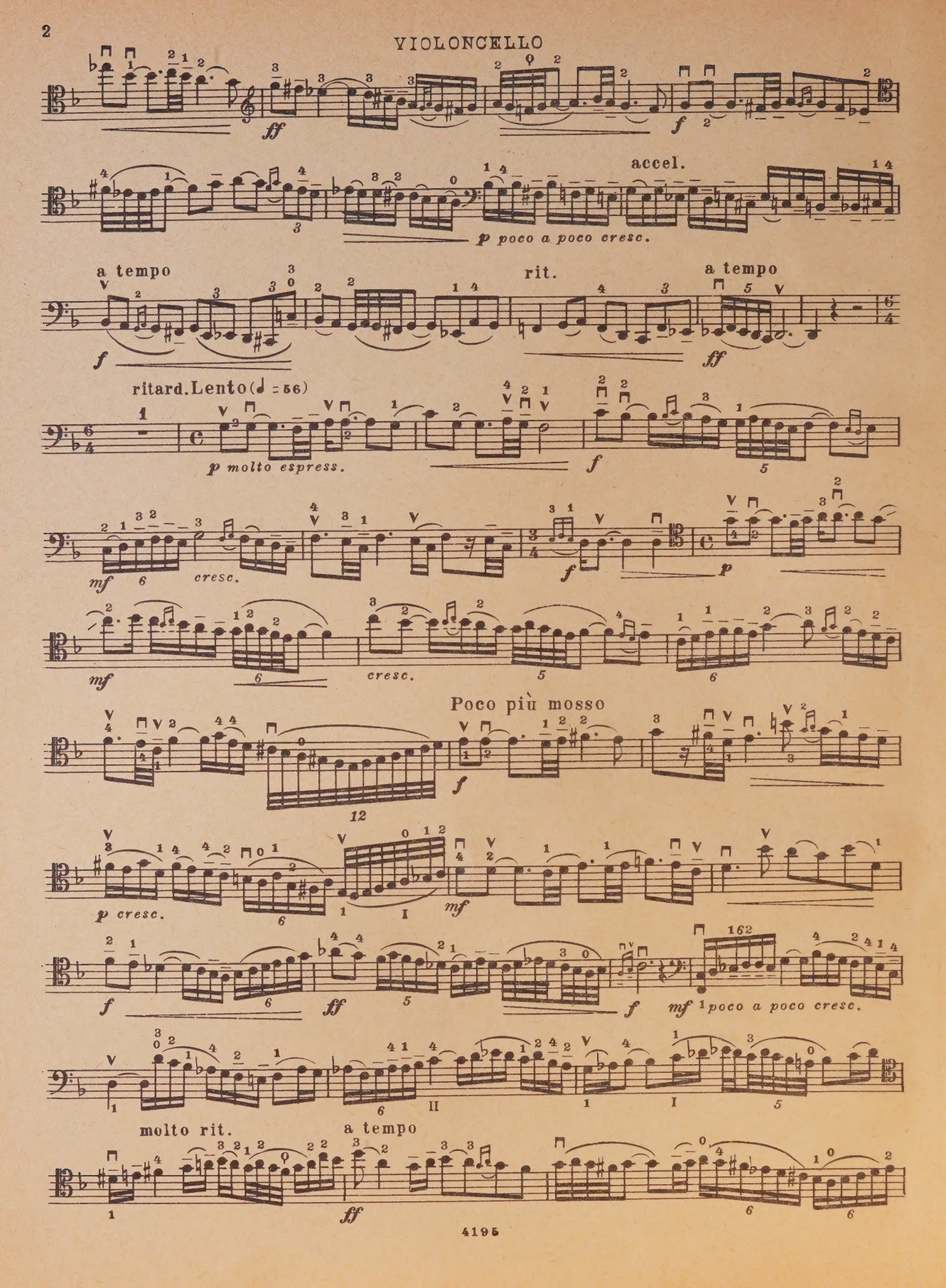
a tempo

rit.

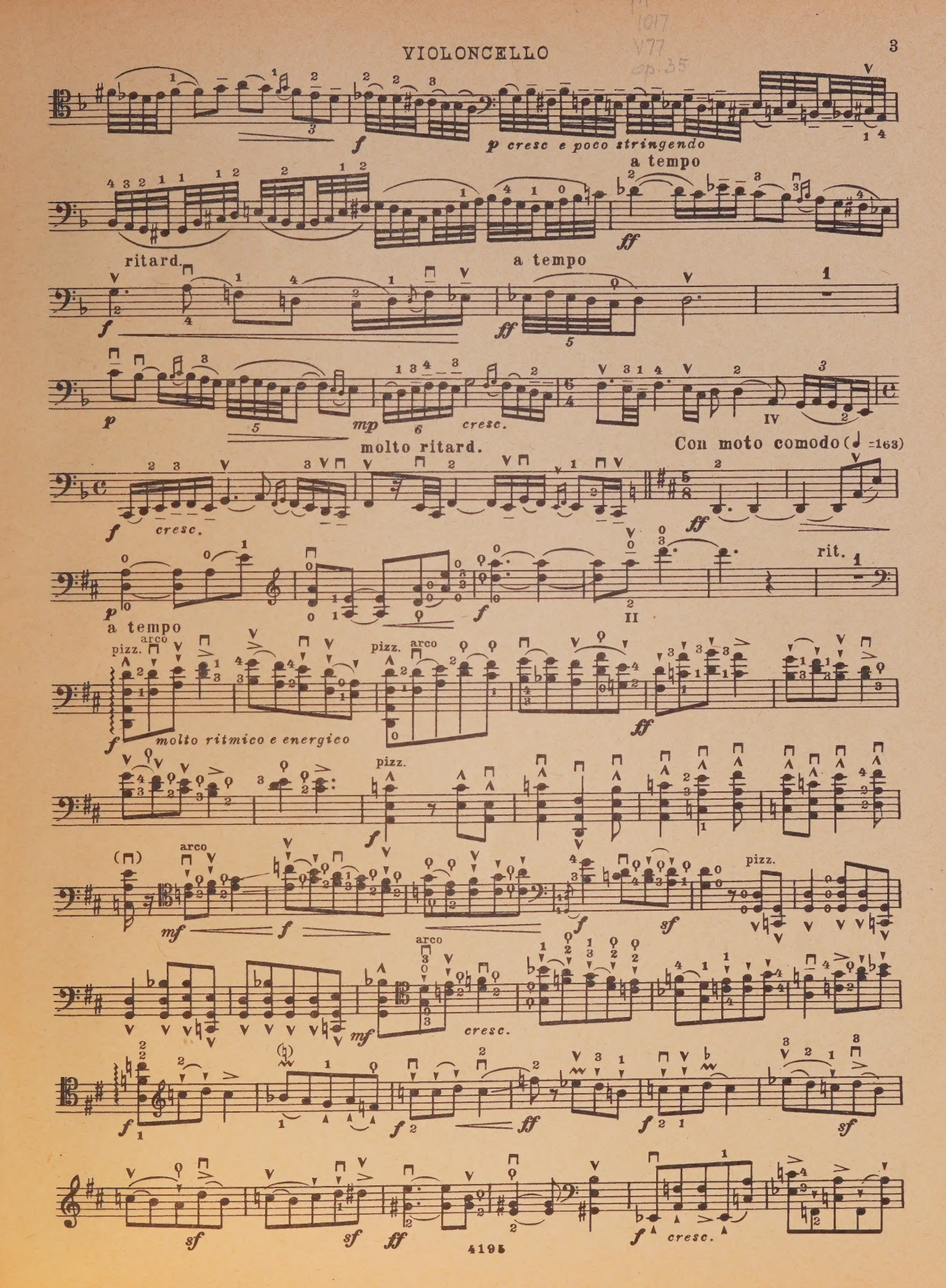
a tempo (♩=84)

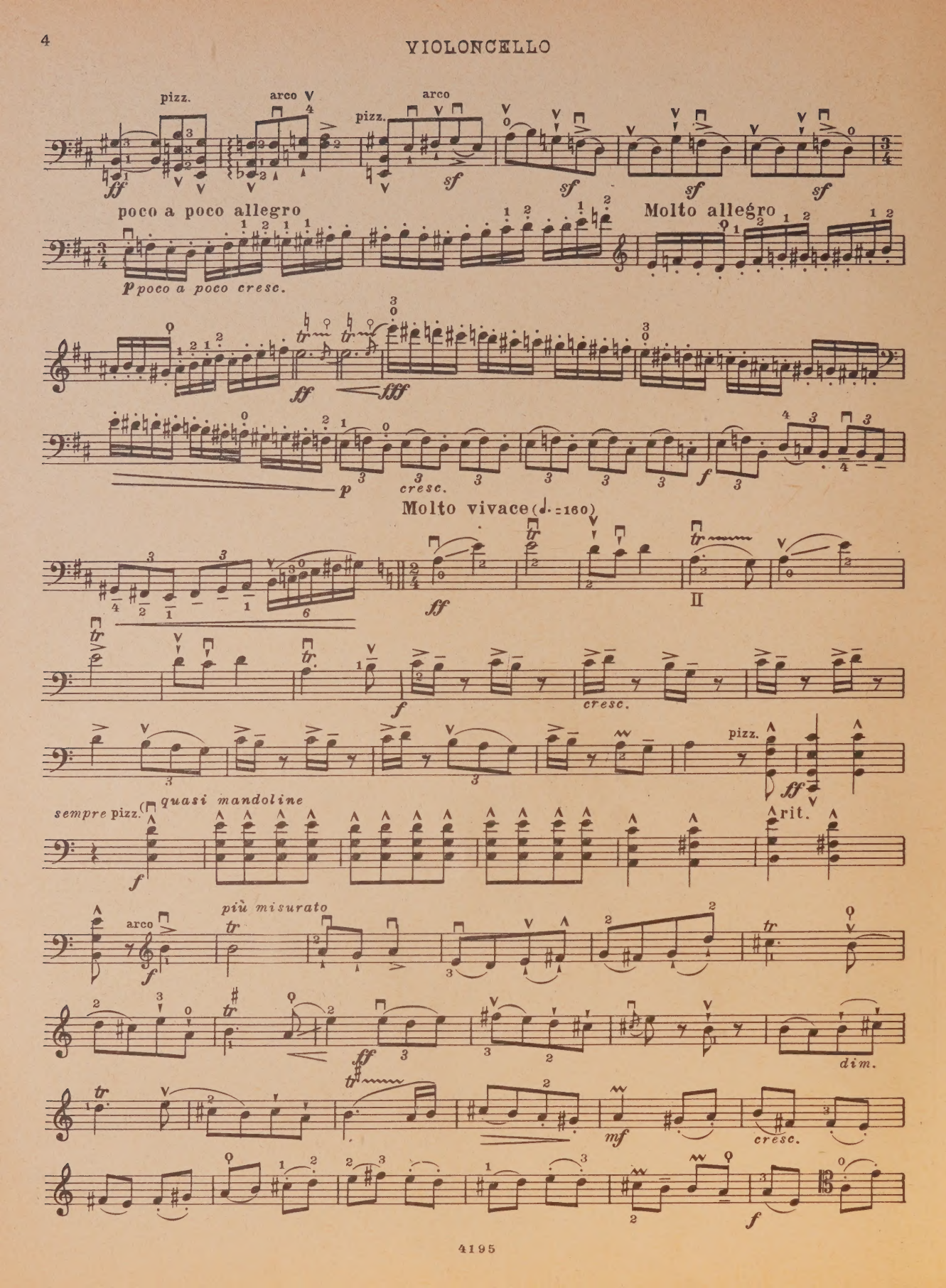
*f* *molto appassionato*

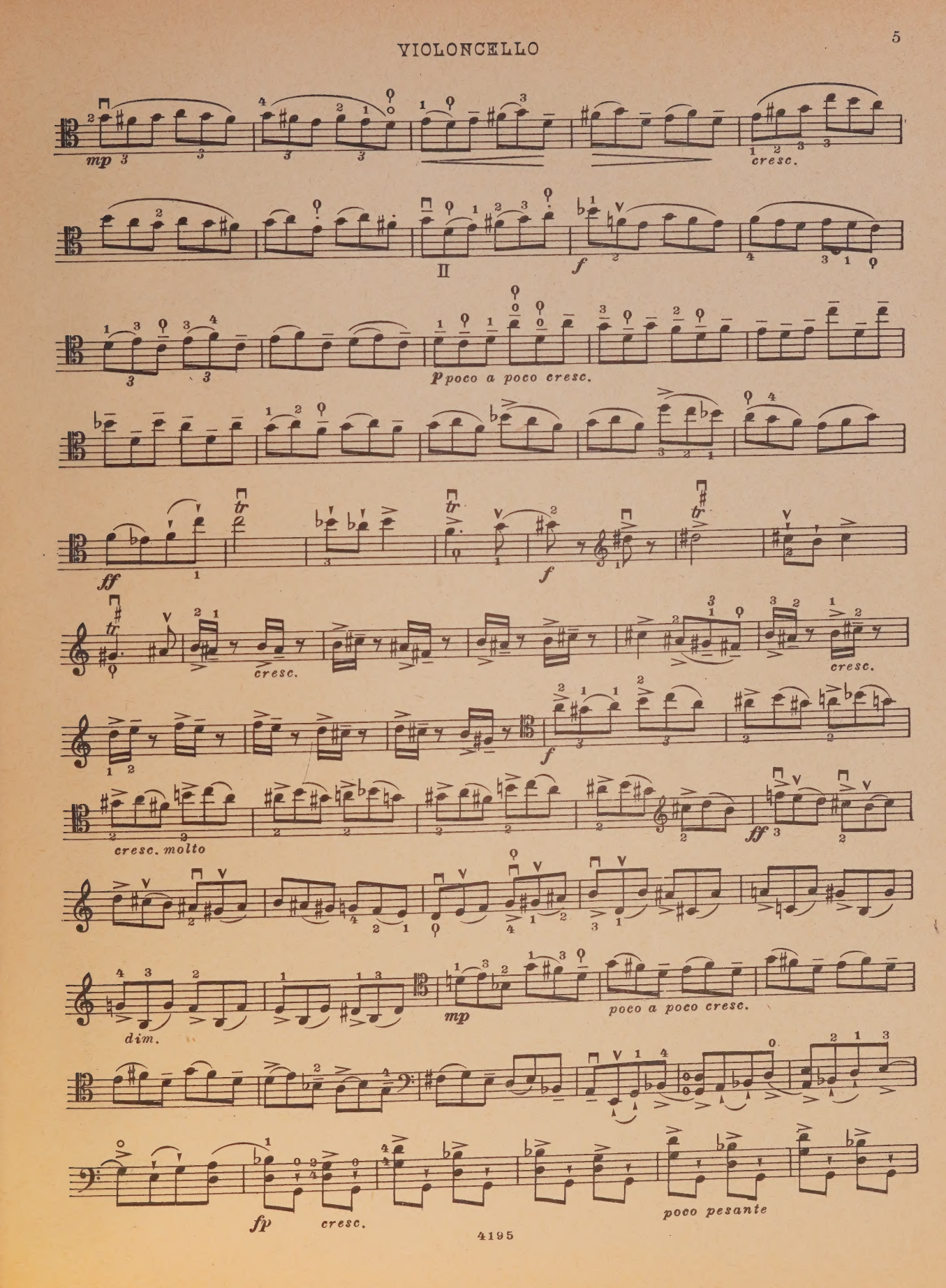
# VIOLONCELLO

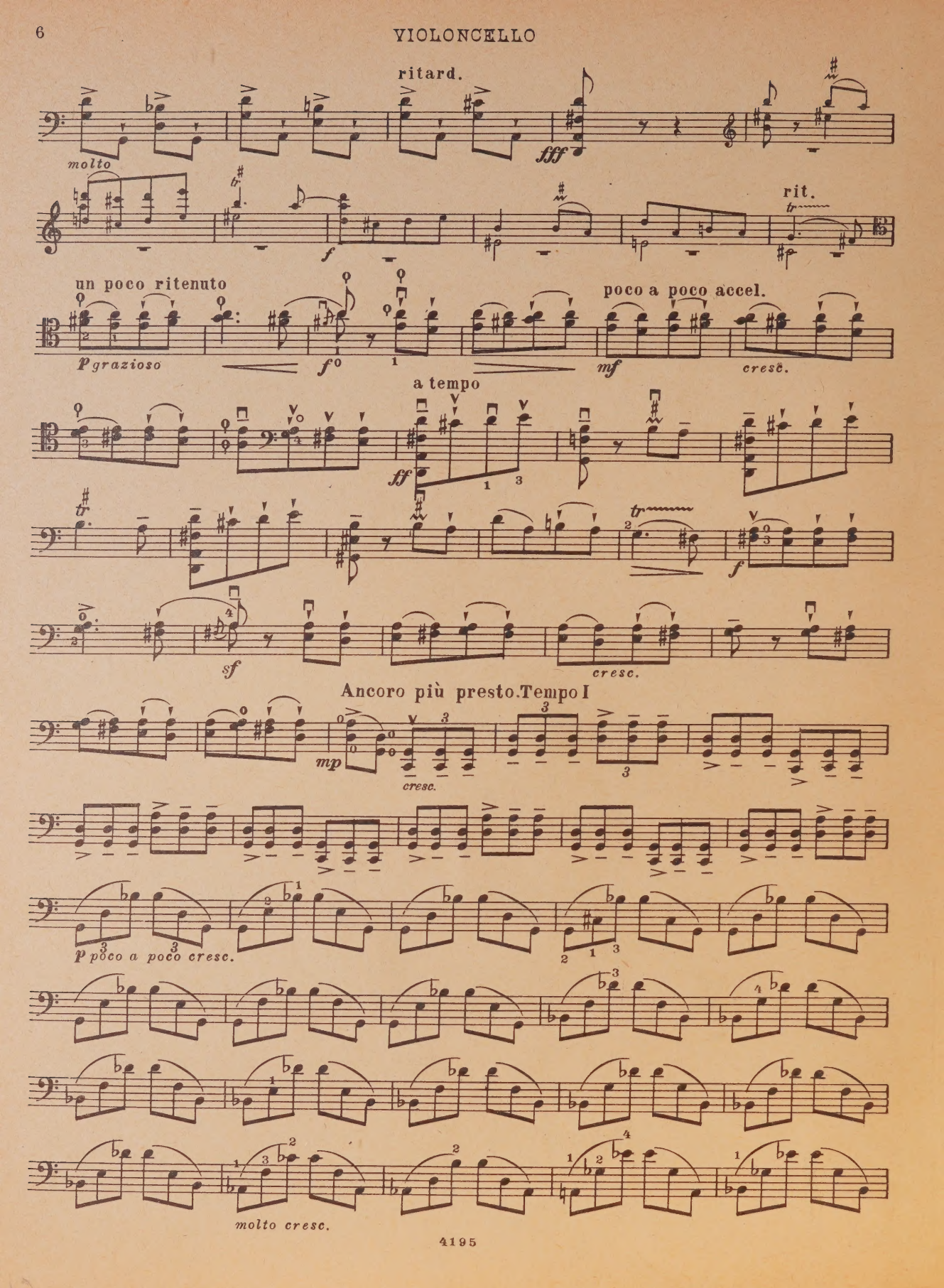


M 1017 V77 op. 35

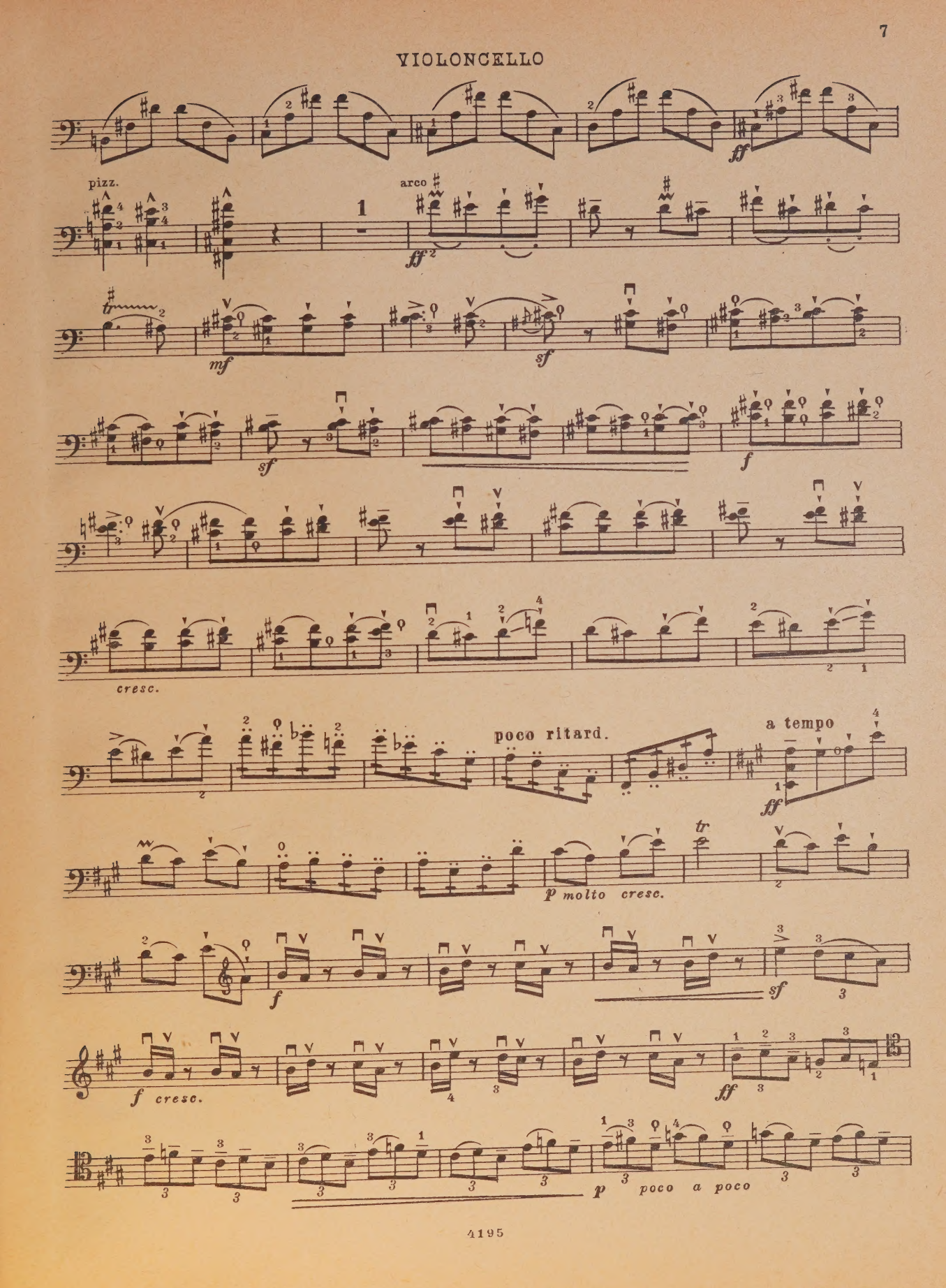



pizz.
arco
pizz.
arco
poco a poco allegro
Molto allegro
poco a poco cresc.
cresc.
Molto vivace (♩.=160)
pizz.
sempre pizz.
quasi mandoline
rit.
arco
più misurato
dim.
cresc.

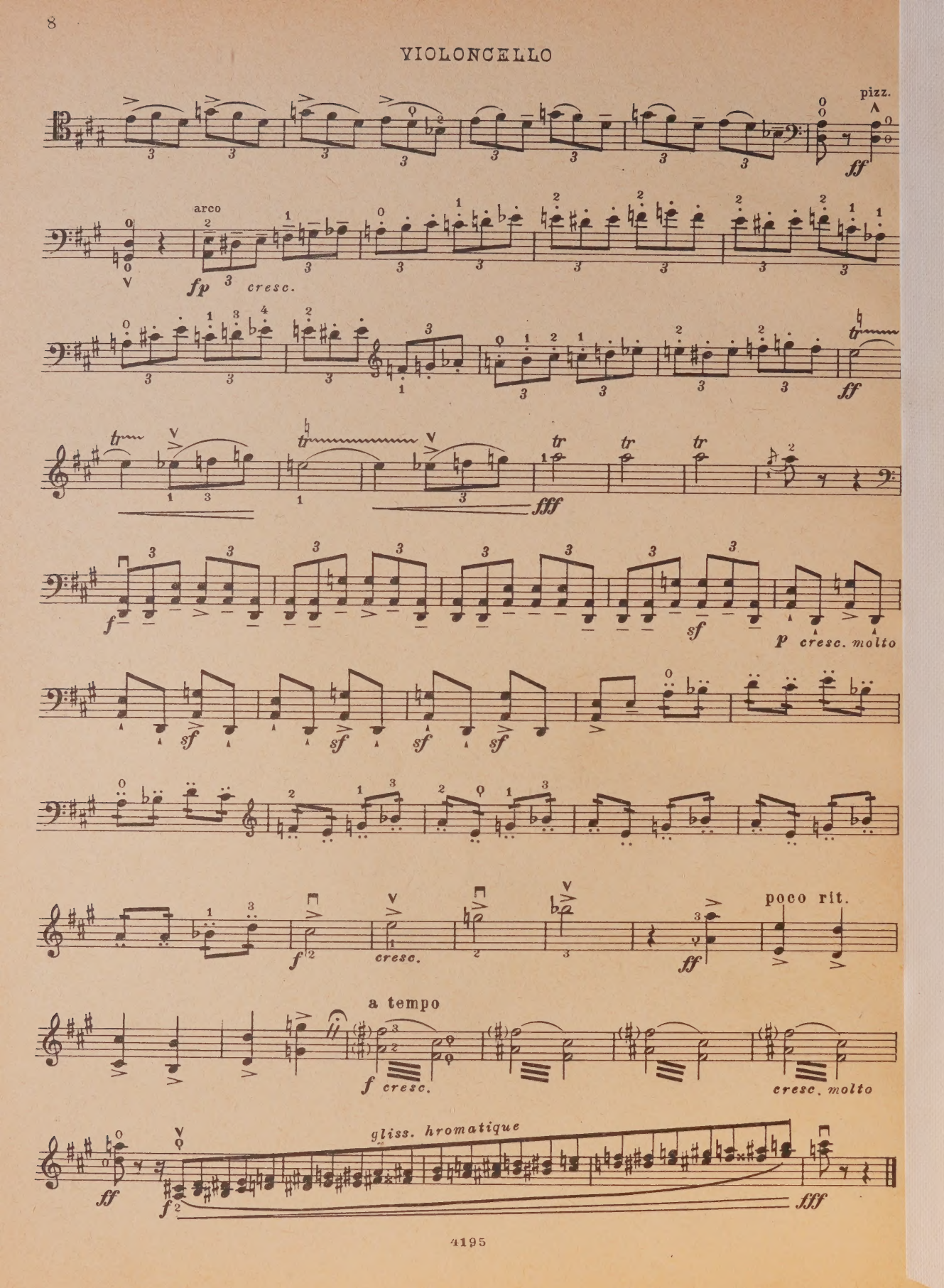

mp
cresc.
II
f
p poco a poco cresc.
ff
f
cresc.
cresc.
f
cresc. molto
ff
dim.
mp
poco a poco cresc.
fp
cresc.
poco pesante


ritard.
molto
fff
f
rit.
un poco ritenuto
p grazioso
f
mf
poco a poco accel.
cresc.
a tempo
ff
f
sf
cresc.
Ancoro più presto. Tempo I
mp
cresc.
p poco a poco cresc.
molto cresc.

# VIOLONCELLO



# VIOLONCELLO



M
1017
177
op.35

Vladigerov, Pancho
Antisertoaia fantaziia;
scr.,
Antisertoaia fantaziia,
dlia violonchelii s orkestrom

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

CIRCULATES ONLY WITH
ALL PERFORMING PARTS